SUPER LUCHAS

NACIONAL E INTERNACIONAL

PAP

DIRECTOR GENERAL: ANTONIO PEÑA
DIRECTOR EDITORIAL: ARTURO RIVERA
AÑO VI Nº 293
PRECIO $ 5.00
USD $ 2.85
OCTUBRE 31 DE 1996

AHORA
$ 5.00

ASISTE GRATIS A LAS LUCHAS

VUELVEN LOS DINAMITA

NACE PROMO AZTECA

TODA LA INFORMACION DE AAA, CMLL Y MUCHO MAS

EL HIJO DEL SANTO Y BLUE DEMON JR.

HEREDEROS DE LAS MAXIMAS LEYENDAS DE LA LUCHA LIBRE

FELIZ HALLOWEEN

SUPER LUCHAS
NACIONAL E INTERNACIONAL

CONTENIDO

La Ruta de SUPER LUCHAS	4
Ventana al Pasado y El Correo de...	5
Función AAA en Acapulco, Gro. (sábado 19)	6
Reportaje de Hijo del Santo y Blue Demon Jr.	8
Función de Arena Coliseo (domingo 20)	10
Los Chismes del Tirantes	11
Función de Arena México (viernes 25)	12
Super Carteleras	14
Función de Promo-Azteca (viernes 18)	15
Reportaje de Negro 4-40 Casas	16
Te Vi en TV	17
Función de Arena Coliseo (martes 22)	18
La Dama del Antifaz	19
Cámara Indiscreta	20
Función Arena Coliseo de Acapulco (viernes 18)	21
Reportaje de Mano Negra	22
Calaveritas Luchísticas de Arturo Rivera	23
¡Guácala de Pollo...!	24

LO URGENTE

Siempre que surge una nueva empresa luchística, llámese como se llame, los que deciden integrarse a ella, siempre dejan un hueco en el elenco al que pertenecían, mismo que será ocupado por otro luchador que estaba en espera de la gran oportunidad, pero si en algún momento, para aquel que decidió partir las cosas no se le dan o no le resultan como las había planeado y quiere regresar a su empresa anterior, se encuentra con que el lugar que ocupó ya no está disponible y si lo quiere volver a obtener tiene que triplicar su esfuerzo y sobre todo, recuperar la confianza de compañeros y dirigentes.

Atentamente:

EL JUEZ ENMASCARADO

31 de Octubre de 1996 - Año VI

Núm. 293

Publicación semanal editada por
Editora Espacial, S.A. de C.V.
Av. Azcapotzalco Nº 491
Tel.: 352-63-44

Director General:
ANTONIO H. PEÑA
Director Editorial:
Arturo Rivera

Coordinador de la dirección:
L.C.G. Guillermo Mañón

Gerente de Administración y Finanzas:
C.P. Arturo Saldaña Cruz

Reporteros:
Arturo Rivera, Julio César Rivera, Fernando Gómez Arias, "Tirantes", Ma. Teresa Medina, El Emperador, Erika Daniel, Mr. Angel, Jesús Zúñiga, "La Dama del Antifaz"

Fotógrafos:
Fotos de Estudio: Sergio Mañón
Raúl "Speedy" González

Corrector de Estilo: Jesús Vega Ramírez

Diseño y Pre-Prensa Digital:
Amelia García Hernández
Luis Antonio López Díaz
Jorge Méndez Escudero
Martín Castro Trejo
Sergio Santiago Mata
Agustín Garcíafigueroa V.
Enrique Cuéllar

Distribución: Interior de la República Mexicana y en el extranjero: CITEM, S.A. de C.V. (a quien deberán remitirse los fondos). Av. Taxqueña Nº 1798, México 04250, D.F. Ciudad de México y zona metropolitana: ENRIQUE GOMEZ CORCHADO. Precio por ejemplar: $5.00 - Licitud de título: Nº 5572. Licitud de contenido: Nº 4304, otorgada el 26 de marzo de 1991. Reserva al uso exclusivo del título: Nº 40791, otorgada por la Dirección General del Derecho de Autor, el 12 de abril de 1991. Editada e impresa en México. Impresa en los talleres de Ediciones Eclipse, S.A. de C.V., calle Petróleos Mexicanos Nº 75-A, México, D.F. Tels.: 352-09-40, 352-09-41 y 352-85-64.

Director General de Producción:
ALBERT ROSCH JUSSEN

Talleres:
Víctor Galicia y Gustavo Rodríguez

VENTA DE PUBLICIDAD:
JOAQUIN ROLDAN R.
Skytel: 227-79-79, Clave: 527-80-99
Tel.: 352-68-24 - 352-61-44

TODOS LOS REPORTAJES, RESEÑAS, ESCRITOS Y GRAFICOS CONSTITUYEN UN SERVICIO AL LECTOR, SIN NINGUN COSTO PARA LOS LUCHADORES Y LAS EMPRESAS. AGRADECEREMOS NOS DENUNCIE CUALQUIER CASO DE CORRUPCION O EXTORSION.

Atentamente:
EDITORA ESPACIAL, S.A. de C.V.
Av. Azcapotzalco Nº 491
México, D.F. - C.P.: 02000
Tel.: 352-61-44 - 352-68-24

LO BUENO...

Surgió una nueva empresa de lucha libre, denominada Promo-Azteca, con una nueva forma de organización y dirección, en donde todos la que la conforman, son sus propios patrones y la filosofía que manejan se fundamenta en conservar la lucha libre pura, tal y como llegó a México.

LO MALO...

Resulta que en su surgimiento mismo, se menciona que se llevarán a cabo innovaciones, como "lumber jack", "lucha en cadenas" y otras más que ya conocemos en México.
En pocas palabras, se pondrá en práctica la lucha libre con modalidades.

LO FEO...

Viene a ser que estos dos conceptos no quedan muy claros, pues existe confusión en que si la lucha que manejará Promo-Azteca será la tradicional o la que tiene innovaciones.
Sería conveniente que se pusieran de acuerdo en estos puntos, para de esta forma evitar problemas o malos entendidos entre sus agremiados y el público en general.

VALIDO DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE

VEN Y UNETE CON NOSOTROS AL MUNDO DE LA LUCHA LIBRE

PRESENTA ESTE CUPON DE CORTECIA EN DONDE ESTE ACTUANDO LA CARAVANA

Y ENTRARAS "GRATIS" .
EL CUPON ES VALIDO PARA DOS NIÑOS Y UN ADULTO CON BOLETO PAGADO, EN LOCALIDADES GENRALES,
¡EN TODA LA REPUBLICA!

VALIDO DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE

LA RUTA de SUPER LUCHAS

EL EMPERADOR

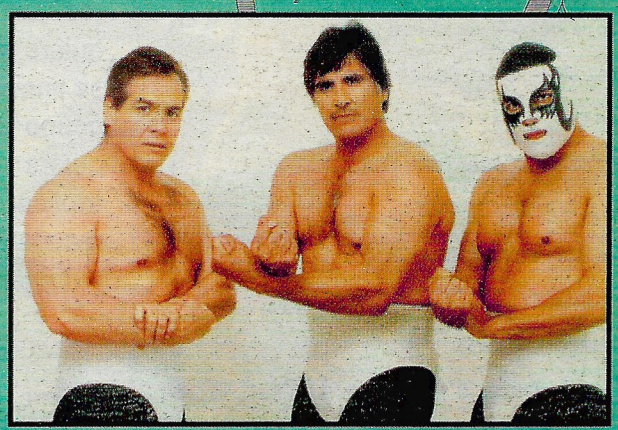
* **NACE OFICIALMENTE PROMO-AZTECA...**
* **PEDRO ORTEGA, JORGE ROJAS Y RICARDO REYES: DIRIGENTES DE LA NUEVA COOPERATIVA...**
* **FUERZA GUERRERA LA ARMO EN GRANDE EN SU REGRESO A TRIPLE "A"**
* **HISTERIA, UN LUCHADOR QUE PRONTO LLEGARA AL ESTRELLATO...**

Por fin y después de varias semanas de espera, se dio a conocer en pleno el nacimiento de Promo-Azteca, así como su conformacion, planes y objetivos a futuro. La primera conferencia de prensa se llevó a cabo en céntrico hotel del Distrito Federal y fue presidida por Pedro Ortega, ex secretario de la Comisión de Lucha Libre del D.F. y que ahora desempeñara un puesto a nivel directivo en Promo-Azteca. Fue él precisamente el encargado de dar la bienvenida a todos los medios de comunicación e invitados a dicha reunión. De los puntos más importantes que se tocaron está la forma en que se llevará a cabo el estilo de lucha de Promo-Azteca, que según sus propias palabras, se buscará sea lo más apegado a lo tradicional, siempre intentando darle un realce y seriedad a este deporte. Para conducir los destinos de Promo-Azteca, también se encuentran Ricardo Reyes en el area tecnica; en la administrativa Jorge Rojas y como coordinador Raúl Reyes. Dentro de esta naciente empresa, se contara asi mismo con la creación de un programa de televisión, donde se buscara combinar las funciones de lucha libre con entrevistas y videos, en un formato y produccion que nunca se han visto en México, según lo comentó Carlos Espada, mejor conocido como Konnan, responsable de este departamento y que de esta forma se desliga totalmente de AAA. En esta primera conferencia de prensa también estuvieron reunidos gran parte de su elenco, sobresaliendo la presencia de Super Elektra, El Vampiro Canadienese, Máscara 2,000, Universo 2,000, Shu el Guerrero, El Fantasma, Tarzán Boy, Los Huracanes, Skyde, Rayos Tapatíos, Brazo Cibernético, entre muchos otros, así como las nuevas contrataciones: Máscara Sagrada, Super Caló y Cien Caras, que a pregunta expresa de los medios dijo que su incorporación a Promo-Azteca se debia al deseo de volverse a unir con sus hermanos. También se mencionó en la rueda de prensa, concretamente, de parte de Konnan, que en un futuro a corto plazo se integrarán al elenco Rey Misterio Jr., Psicosis y Juventud Guerrera, así como que en fechas próximas se espera la llegada de cuatro super estrellas, mismas que serán dadas a conocer el 13 y 16 de noviembre y el 1º de diciembre. Dentro de los planes de expansión e internacionalizacion de Promo-Azteca se dijo que sus relaciones en Japón y Estados Unidos están en el mejor camino, tan es así que se aseguró traer a México a luchadores de la talla de Hulk Hogan, Ric Flair, Macho Man y Eddie Guerrero, estrellas actuales de la WCW. El siguiente en tomar la palabra en la mencionada reunión fue Máscara Sagrada, quien dijo que seguirá peleando su nombre y equipo, pues considera que él es el único que tiene derecho por antigüedad a portarlo.

Otro tema que se tocó fue el referente al trabajo que están desempeñando las Comisiones de Lucha Libre y fue justo ahí donde Pedro Ortega atacó duramente sus disposiciones, acusando que en la actualidad, los comisionados son simples espectadores en las arenas, en lugar de imponer el orden, pero que si la Comisión no se preocupaba por tener un reglamento, la Cooperativa sí lo tendria, en fin, a grandes rasgos esto fue lo que se trató en el nacimiento de Promo-Azteca. Estaremos muy pendientes para lo que suceda en los próximos días.Tremenda bronca fue la que armó Fuerza Guerrera en su regreso a AAA el lunes 21 de octubre en el Centro de Convenciones de Ciudad Madero, Tamaulipas, ya que lo hizo golpeando e insultando al por mayor al luchador más querido de la afición, don Pedro Aguayo, llevándose de paso en su furia al Cachorro Aguayo, que ni vela tenía en el entierro, pero también sufrió el salvaje tratamiento de Fuerza Guerrera. Como era de esperarse, el repudio del público fue total y en su retorno a Triple "A" de este polémico rudo le llovió todo un cargamento de objetos e insultos del mas variado calibre, a lo que Fuerza sólo respondió con su cinica y acostumbrada sonrisa asi como con su frase preferida "Me vale..." Nada tonto Fuerza Guerrera, pues sabe que para recuperar el lugar que dejó hace un año en la plantilla estelar de rudos de AAA, la mejor manera de hacerlo es destrozar al legendario Perro Aguayo, pues de todos es sabido que aquel que ose atacar al Perro cuenta con el odio total del público y por el mismo camino va su hijo, que en la actualidad es uno de los juniors más queridos. Ahora falta ver cómo responden y qué remedio ponen los Aguayo, quienes ya están muy acostumbrados a este tipo de situaciones, por lo que se puede presagiar que el "pique" entre ellos dará mucho de qué hablar en las siguientes semanas.

Ya más recuperado del nerviosismo del debut, Histeria hizo un buen trabajo en la ya mencionada función de Ciudad Madero. Se notan las hechuras de este misterioso luchador, así como su dominio perfecto de la lucha suicida y acrobática combinada con la de a ras de lona. Hay que seguir muy de cerca a este rudo, que seguramente y sin temor a equivocarnos, pronto se colocará entre los consagrados de AAA. Por lo pronto, amigos estén pendientes, pues **SUPER LUCHAS** presentará en reportaje exclusivo en próximas ediciones al sorprendente y enigmático Histeria.

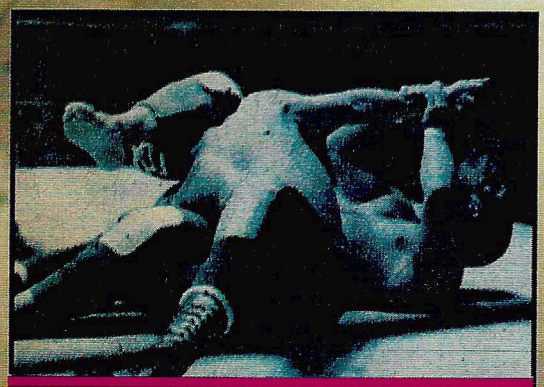
Hasta aquí por esta semana y nos leemos la próxima con más de **La Ruta de SUPER LUCHAS...**

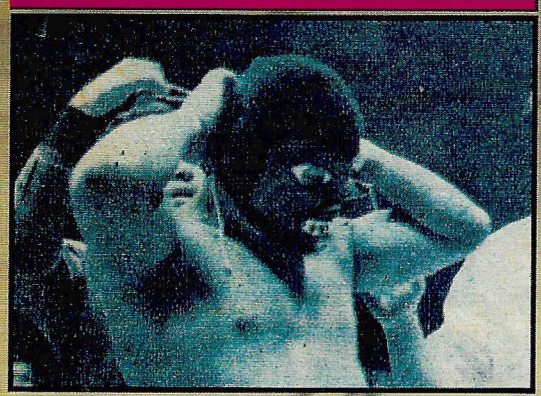


VENTANA AL PASADO

DEMON DESENMASCARO AL ESPECTRO II

Por: F.G.A.





Impresiona el historial de Blue Demon padre. ¿Quién puede negarle la gloria de haber sido una de las más encumbradas figuras de la lucha libre mexicana? Frente a la fuerza del testimonio, la jerarquía del hombre de azul es irrefutable. Para muestra, un botón:

Noche del 3 de diciembre de 1971, en Tijuana, Baja California. Frío de invierno fuera del Auditorio Municipal. En el interior, la pasión al rojo vivo propiciaba el cálido ambiente. Blue Demon y El Espectro II se jugaban las máscaras. El veterano ex campeón mundial de peso welter, frente a un rudísimo adversario, joven, poderoso y decidido a colmar sus ambiciones. Fue una gran batalla. Decidida con el corazón y la inteligencia. Y en la que, al fin, prevaleció la experiencia del maestro Demon. Nada fácil la hazaña. Espectro II se agenció la primera caída. Lo logró aplicando una enredadera de la que Demon no pudo escapar. Hizo el esfuerzo magnífico, de hombre bravo. Pero al fin claudicó.

En desventaja, Demon decidió el cambio de estrategia. Se dio cuenta que el árbitro, más liberal de lo que debería ser en una batalla tan especial, permitía toda clase de golpes al rival. Por un momento, el azul dejó de un lado el llaveo. Y contragolpeó. Mostró que cuando la circunstancia lo demandaba, podía ser tan rudo como el que más. Combinó impactos de puño con durísimo castigo al rival. Hasta que le puso la espalda contra la lona. Uno a uno el "marcador". Y con todo a jugarse en el tercer lapso, el decisivo. Magistral demostración de Demon.

El Espectro II hizo su último esfuerzo. Volvió a la rudeza. Pero Demon esquivaba y prendía al adversario en llaves domingueras. Un rico arsenal de recursos exhibió el ídolo. Sometió paulatinamente al joven adversario. Y con "nudo" aplicado cuando el adversario estaba en la lona, apuntaló el triunfo. Espectro II resistió estoico, un buen rato, pero al final arrió banderas. Desenmascarado, dijo llamarse Gerardo Tapia Anguiano, de 27 años y nacido en el Distrito Federal.

EL CORREO DE... SUPER LUCHAS

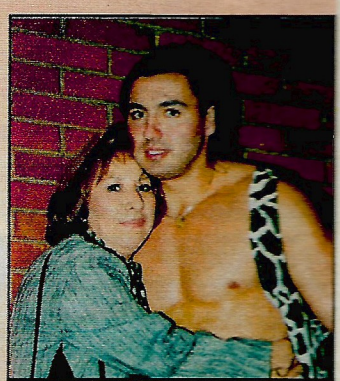
CARLOS HUMBERTO BAXHIERA
Santa Cecilia número 2532 (7600) - Mar del Plata, Argentina

Es sorprendente y grato a la vez, recibir correspondencia de un país hermano tan lejano en distancia pero tan cercano en espíritu. Argentina tiene mucho en común con México, en lo social, en lo religioso y en lo deportivo ni se diga, la relación es y ha sido a través de la historia de franca camaradería. Amigo Carlos Humberto te agradecemos en el alma las hermosas palabras de admiración por nuestro trabajo en **SUPER LUCHAS** y el conocimiento que tienes de los luchadores mexicanos que actúan en las diferentes empresas de nuestro país. Tus sugerencias ya han sido turnadas al departamento de redacción y ojalá que muy pronto tengamos contacto más cercano contigo.

GR. SANCHEZ FERNANDEZ
937 Ravenscourt Ave. 2 - San José, California, USA

Entendemos y respetamos tu reclamo de no ver información de tu ídolo El Volador. Lo que sucede es que como no tiene acción, no hay material para sacarle algo respecto a su carrera. Su trayectoria dentro de la lucha libre ha sido brillante y no dudamos que ha sido o es uno de los mejores exponentes de nuestro deporte favorito, desgraciadamente le perdimos la pista y nosotros tampoco sabemos el motivo por el cual ya no tiene continuidad en las carteleras. Deseamos que no sean de salud los motivos por los que se ha alejado del pancrasio. Te prometemos que si sabemos algo al respecto, seremos los primeros en publicarlo, porque tú no eres la única que nos ha preguntado por él. Estaremos pendientes.

GUADALUPE HERRERA YAÑEZ "LU"
Monte Etna número 29, Parque Residencial Coacalco Ecatepec, Estado de México - CP: 55700



De nueva cuenta, nuestra lectora consentida se hace presente en esta sección de El Correo de... Ahora con una gráfica que sabemos la llenará de emoción porque ha conseguido ver realizado un sueño largamente acariciado, posar al lado de su ídolo Latin Lover. Queremos felicitarte amiga Lu, porque eres una clara muestra de perseverancia y amor a tus semejantes y además sirva de ejemplo para todos nuestros lectores, que a veces se desesperan por no ver publicada su correspondencia, pero no es culpa nuestra sino de la falta de espacio. Todas las cartas son leídas o entregadas a sus luchadores consentidos. Servida Lupita.

IMELDA ROMERO CANALES Av. Yucatán número 895, colonia Esperanza
Mexicali, Baja California - CP: 21140

Estimada amiga Imelda, es muy acertada tu manera de pensar. Nos dices que no te importa si el luchador es técnico (a los que admiras) o rudo, bando con el que no comulgas pero reconoces que son también esforzados profesionales que se brindan en cada actuación. Hicimos llegar a Latin Lover el concepto que tienes de él, al decir que es un luchador al que admiras y no te importa si contrae matrimonio, lo que tú reconoces en él es su manera de desenvolverse en el ring y nada más. Te damos las gracias por tus palabras tan llenas de sincero aliento y te prometemos esforzarnos aún más para mantener informados a todos nuestros lectores.

PROMOCIONES ANTONIO PEÑA S.A. de c.v.

SABADO 19 DE OCTUBRE

ACAPULCO, GRO. UNIDAD DEPORTIVA

LOS VILLANOS Y PIERROTH SIGUEN REINANDO

Texto y Fotos: JESUS ANGEL ZARATE

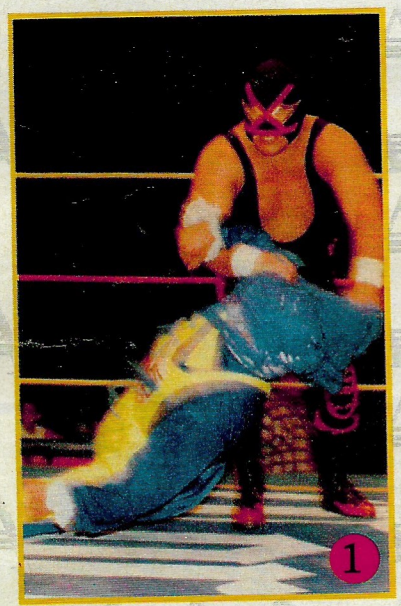
En dos al hilo cayeron los rudos Cien Caras, Jerry Estrada y Antonio Olmos El Halcón, se vieron super rudos pero no pudieron con la tercia de Octagón, La Parka y Máscara Sagrada, que ganaron en dos caídas consecutivas, aunque los rudos hicieron hasta lo imposible para tratar de someter a sus rivales, pero más ganas le metieron los técnicos con lances y golpes efectivos en la segunda y definitiva caída.

En la semifinal, Los Villanos, junto con Pierroth siguen como campeones nacionales de relevos atómicos, defendiéndolo frente a Super Muñeco y Los Payasos, pero injustamente porque Pierroth que ya estaba fuera de combate intervino para que uno de Los Villanos rindiera a Coco Rojo al jalarlo y derribarlo cuando estaban mano a mano, cosa que el réferi no vio y dio el triunfo a los que retenían el campeonato.

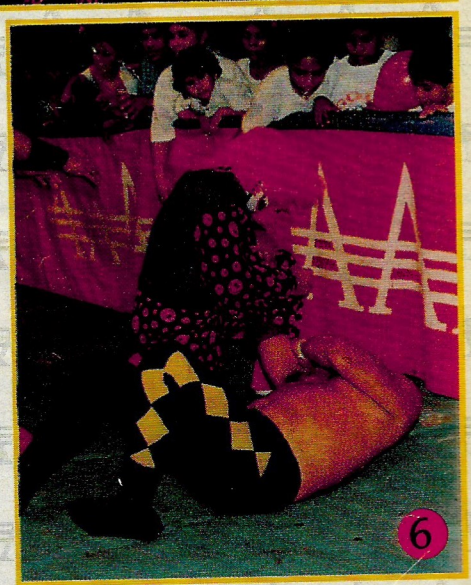
En otro encuentro pero en lucha de correas (lumber jack) Winners, Latin Lover y Máscara Sagrada Jr. derrotaron a los exóticos sensación Pimpinela Escarlata, May Flowers y Casandro.

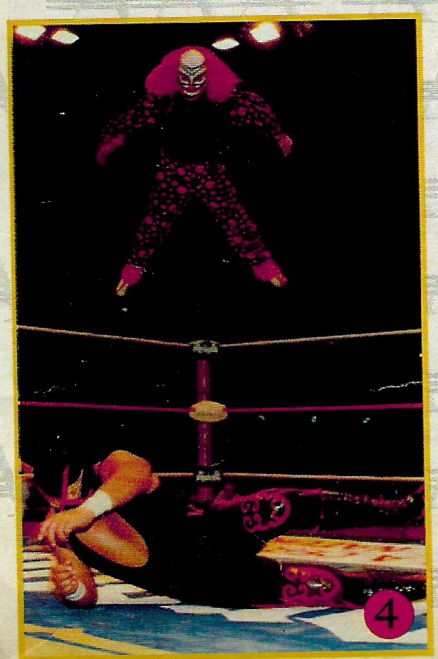
En relevos japoneses a una caída Los Cadetes del Espacio (Venum, Discovery, Boomerang, Ludxor y Freezbe ganan a Black Cat II, Picudo, Mr. Cóndor, Quarter Back y Mosco de La Merced.

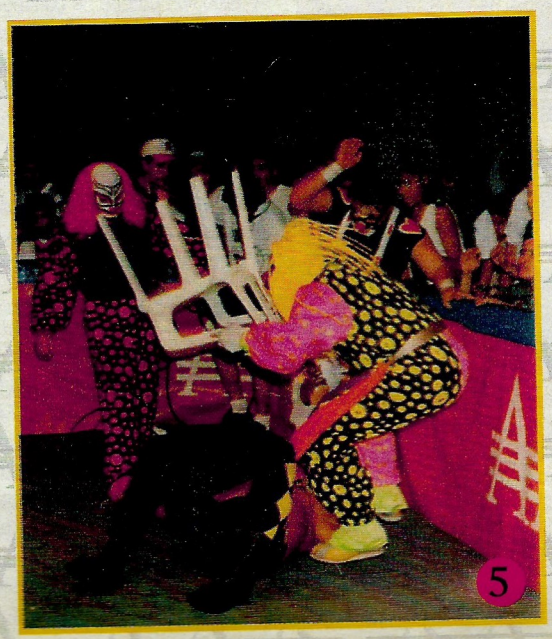
Y en la primera lucha del programa, Mascarita Sagrada Jr. y La Parkita vencen a Mini Karis la Momia y Espectrito I.



LOS PAYASOS Y SUPER MUÑECO NO PUDIERON







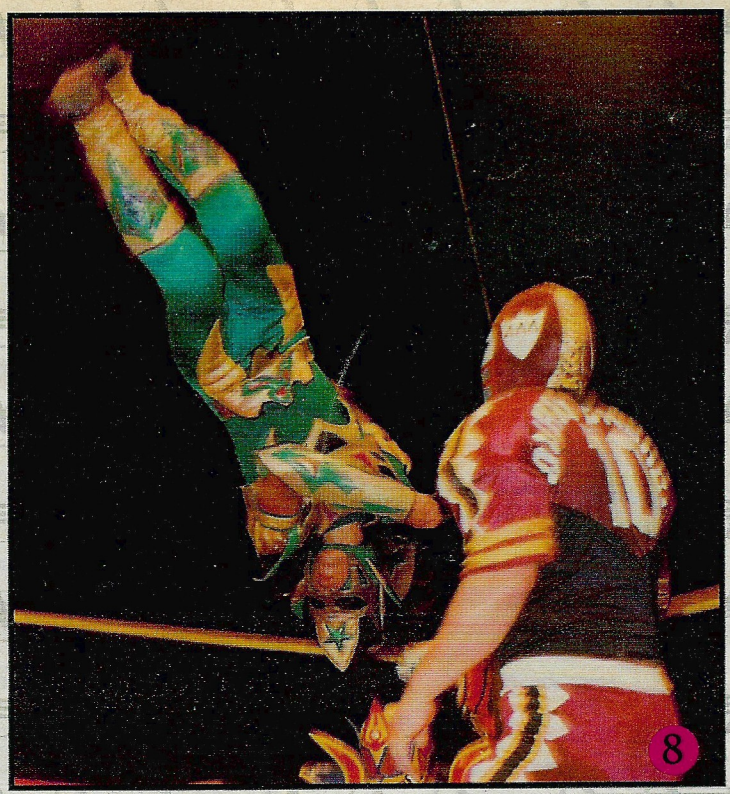
1 - El naciente pique entre estos cuartetos de rudos sigue en boga, aquí Coco Azul con enganche a punto de azotar al Villano V.

2 - De nuevo se volvieron a ver las caras Super Muñeco y Villano IV y como es su costumbre se dieron con todo.

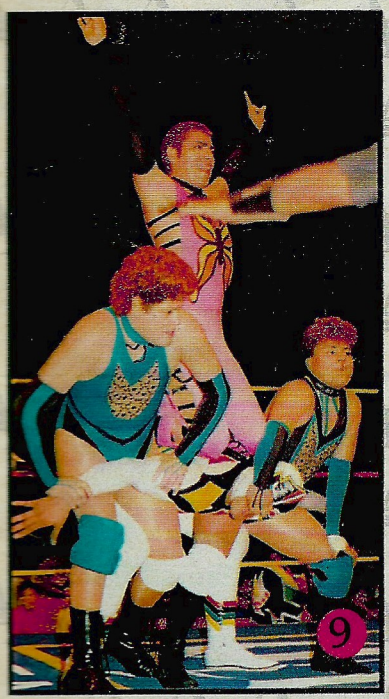
3 - Finalmente, Los Villanos III, IV y V y el ¡bocazas! Pierroth Jr., retuvieron sus cinturones nacionales atómicos.

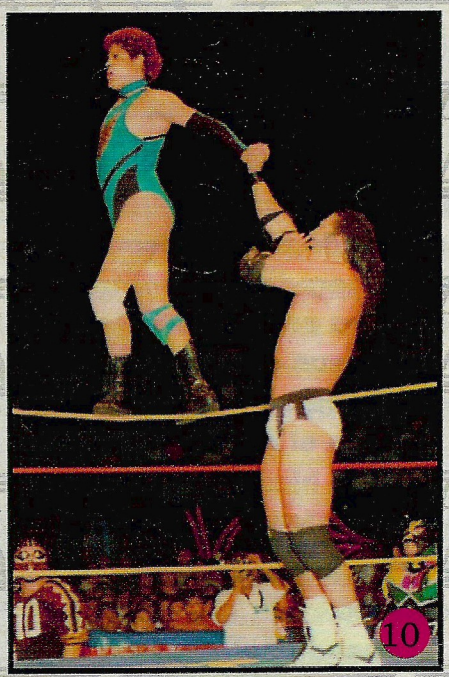
4 - Coco Rojo, con espectacular plancha, falló en su intento de someter a Villano V.

5 - Tremenda felpa fue la que se llevó Pierroth, al grado de que tuvo que ser atendido por el médico.

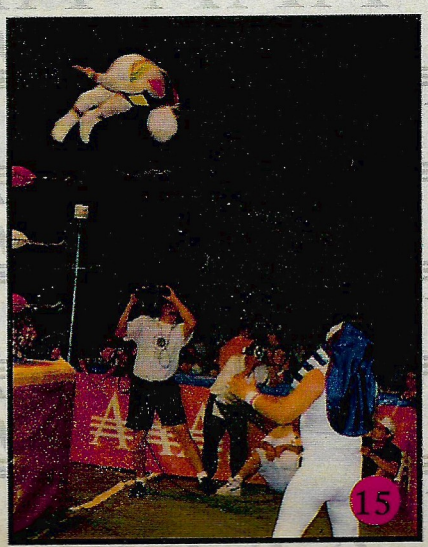


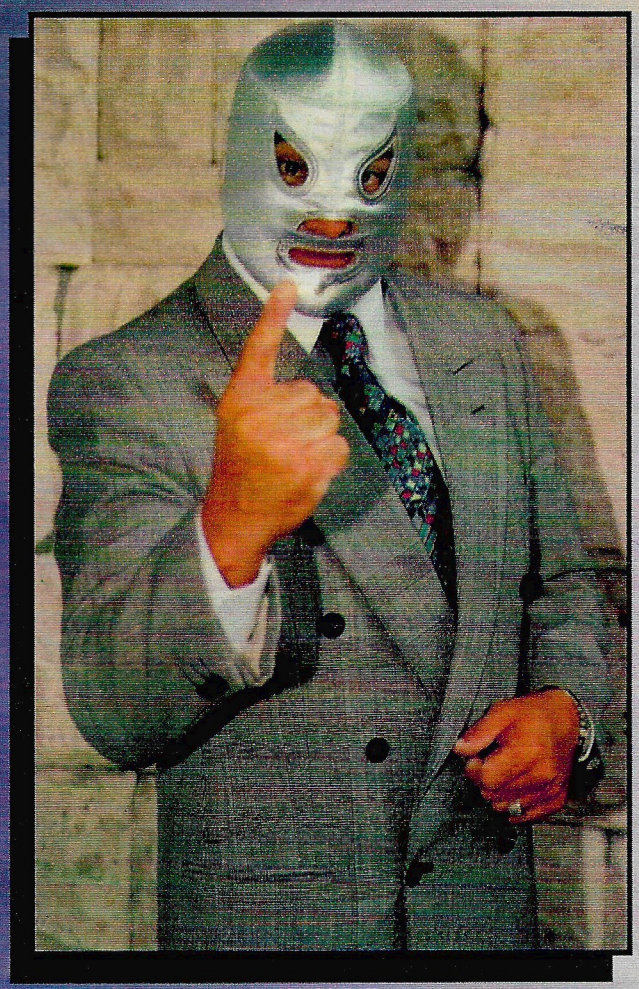
6 - El codo derecho de Pierroth Jr. salió severamente averiado, gracias a su pique con Muñeco y Payasos.
7 - Reaparecieron Los Cadetes del Espacio y Discovery volvió a brillar con luz propia. Aquí frente a Mr. Cóndor.
8 - Venum sigue sorprendiendo a propios y extraños con sus lances super espectaculares y suicidas.
9 - La nueva Ola Lila en pleno: May Flowers, Pimpinela Escarlata y el debutante en Triple AAA, Casandro.
10 - La astucia de Pimpi sorprendió por momentos a Latin Lover. El exótico no olvida que fue él su verdugo.
11 - Hasta fuera del ring continuaron su rivalidad los





¡paisanos! Jerry Estrada y La Parka. Urge un mano a mano.
12 - El ¡lumber jack! en su máxima expresión, todos, tanto técnicos como rudos, a cinturonazo limpio.
13 - Máscara Sagrada Jr. brindó un buen encuentro ante la nueva Ola Lila y Casandro fue testigo de ello.
14 - Bien se vio el pequeño exótico Casandro, aunque corto de estatura más no de conocimientos y rudezas.
15 - Con temerario mortal al frente, Mascarita Sagrada Jr. dio en el blanco y eliminó a Mini Karis la Momia.

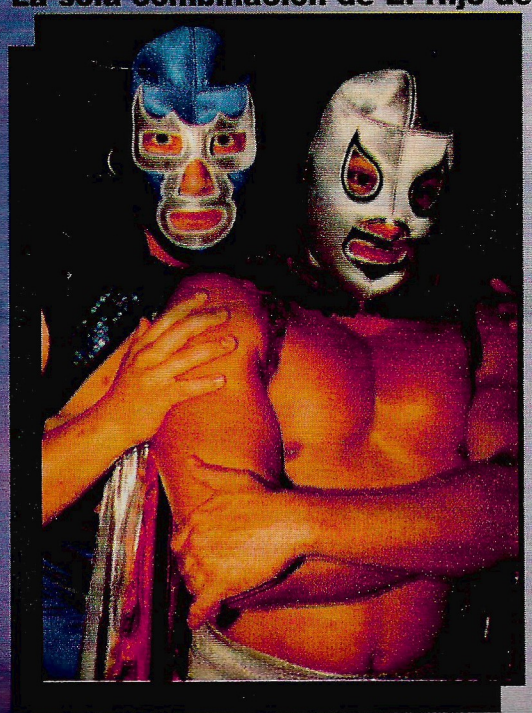




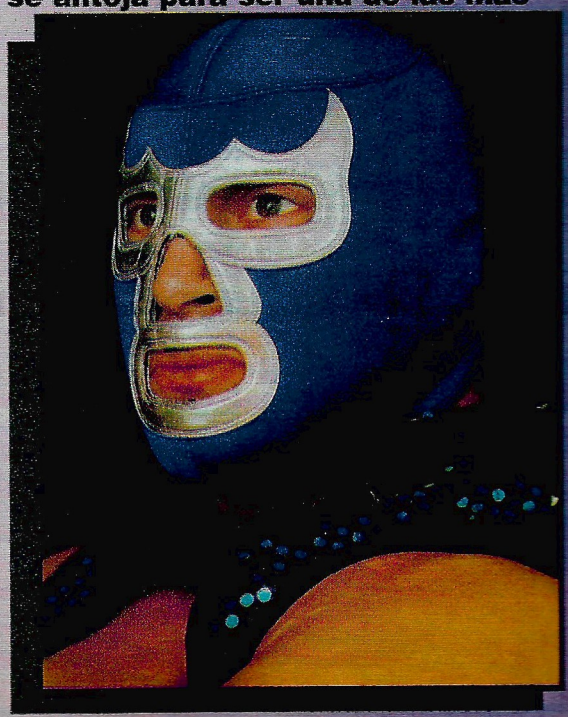
EL HIJO DEL SANTO Y BLUE DEMON JR.

Por: JULIO CESAR RIVERA

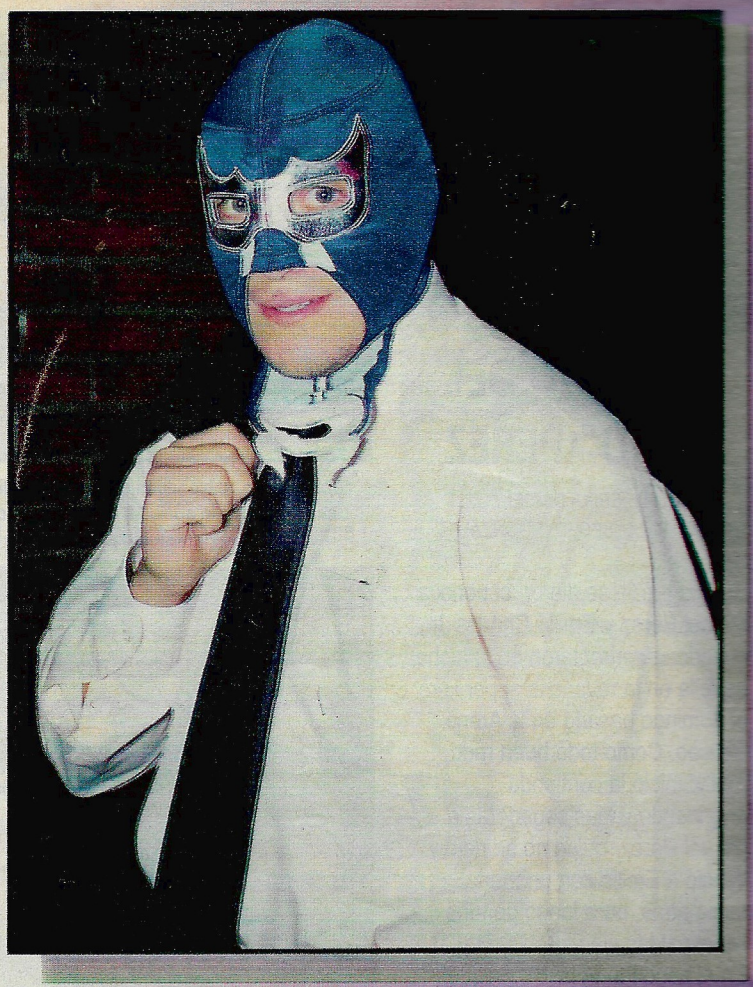
Toda persona que tiene un primer contacto con la lucha libre, sin duda también a las primeras figuras que conoce en este deporte son las de los legendarios Enmascarado de Plata El Santo y El Demonio Azul Blue Demon, las dos más grandes leyendas del ring en todos los tiempos. Tanto Santo como Demon nacieron para ser estrellas y leyendas y en cualquier etapa de sus largas carreras siempre fueron un imán taquillero. Las razones de su fama pueden ser muchas, que si el embrujo de sus incógnitas, que si por su participación en el cine nacional o sus reconocidas y brillantes trayectorias profesionales. La cuestión es que tanto Blue Demon como El Santo son los dos monstruos sagrados de la lucha libre. Muchos los han querido emular a través de los años, se han acercado quizás, pero nadie los ha podido igualar y mucho menos superar. Con la muerte de El Santo en febrero de 1983 y el retiro de Blue Demon en noviembre de 1988, sus hazañas quedaron en el recuerdo y aunque quedaron perfectamente grabadas en la mente de todos nosotros, era necesario que sus leyendas continuaran, que mejor qué con sus herederos directos. El Hijo del Santo y Blue Demon Jr. en la actualidad están escribiendo su propia historia, con la tremenda carga sobre sus espaldas de proseguir con las leyendas de sus padres y vaya que si lo han logrado y con creces, pues a más de diez años de carrera de estos dos juniors sus galardones y triunfos han sido innumerables, pero creemos que ha llegado el momento de ovacionarlos, ya no sólo de manera individual sino como pareja, así como lo hicieron sus padres en el ring y en el cine. La sola combinación de El Hijo del Santo y Blue Demon Jr. se antoja para ser una de las más atractivas y exitosas del momento.



Ya en el pasado se tiene una experiencia similar, cuando en relevos atómicos y a través de toda la República Mexicana y Sur de Estados Unidos se unieron Hijo del Santo, Blue Demon Jr., Huracán Jr. y Black Shadow Jr. Los éxitos tanto económicos como deportivos no se hicieron esperar,



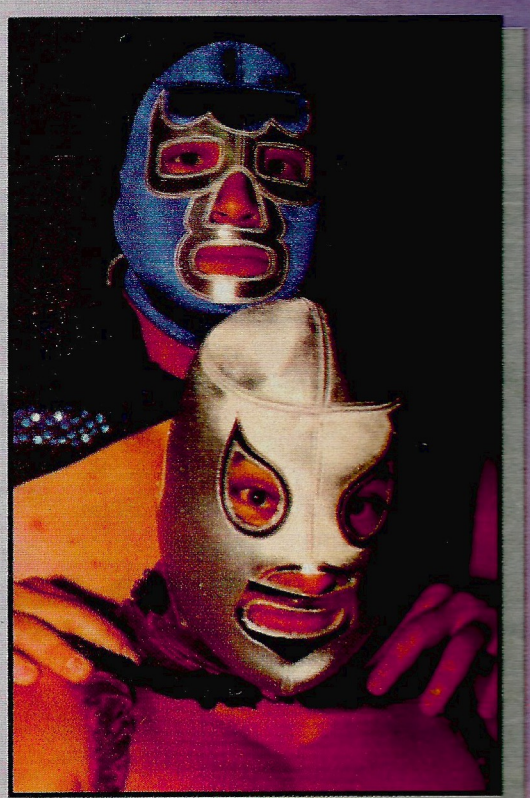
LOS HIJOS DE LAS MAS GRANDES LEYENDAS DE LA LUCHA LIBRE



pero esta fantástica sociedad no pudo concretarse por largo tiempo, tal como se hubiera querido, pues Black Shadow Jr. terminó en un triangular de máscaras en Monterrey con la incógnita de Huracán Jr. (Rubén García), hecho que llenó de incredulidad a sus miles de seguidores y aún al propio Huracán Ramírez (Daniel García), quien había fungido como réferi del combate. Al poco tiempo, Shadow Jr. corrió con la misma suerte y fue también en Monterrey, pero en relevos increíbles en 1991, que El Hijo del Santo terminaba con su misterio, tal como lo hiciera su padre en 1952 en la Arena Coliseo.

Como se puede ver, los únicos supervivientes de aquel cuarteto de juniors son Hijo del Santo y Blue Demon Jr. que continúan vigentes y triunfales.

Es por ello que ante la posible alianza entre Triple "A" y EMLL la posibilidad de volverlos a ver juntos, está cada vez más cercana y de ser así, seguramente se convertirían en una seria amenaza para todas las parejas actuales, tanto rudas como técnicas y así como la alianza entre AAA y EMLL nos permitiría ver juntos al Hijo del Santo con Blue Demon Jr., también los podríamos ver ante un sinfín de rivales, encabezados por El Negro Casas, Heavy Metal, Jerry Estrada, Felino, Espectro, Hijo del Gladiador, etc., etc. Ojalá y pronto la alianza entre las dos empresas se llegue a concretar, pues sería para el bien de todos los amantes de la lucha libre, quienes esperan que El Hijo del Santo y Blue Demon Jr. vuelvan a estar juntos.



ARENA COLISEO
DOMINGO 20 DE OCTUBRE

EMILIO CHARLES, VERDUGO DEL "OSO" PEREZ

Por: ERIKA DANIEL
Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

Buen agarrón se dieron el boricua Miguel Pérez y Emilio Charles Jr., cuando se enfrentaron en la lucha estrella en la revancha super libre el domingo pasado en la Arena Coliseo. Como todo buen rudo, Emilio inició la contienda propinando varias segadoras a Miguel Pérez, quien no se dejó y venció a Emilio con un mortal hacia atrás, para luego ponerle las espaldas planas.

En el segundo episodio, Miguel Pérez sintió la furia de Emilio, quien lo doblegó con patadas de canguro y súplex, para rematarlo con una plancha desde la tercera cuerda.

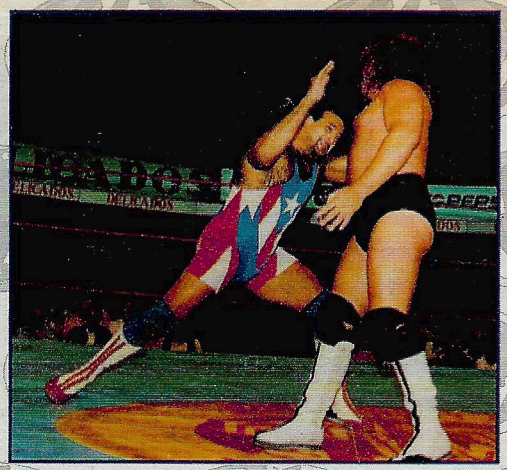
Ya para la tercera y definitiva los ánimos del público estaban al rojo vivo y todos coreaban el nombre del puertorriqueño en señal de apoyo. Sin embargo, la suerte no estuvo de su parte y Emilio le sacó la rendición al aplicarle una huracarrana.

En la semifinal, Máscara Sagrada, La Fiera y Negro Casas se vieron las caras contra Gran Markus Jr., Black Warrior y Karloff Lagarde Jr. saliendo vencedores los de la técnica depurada y dejando maltrecho el orgullo de los del bando rudo.

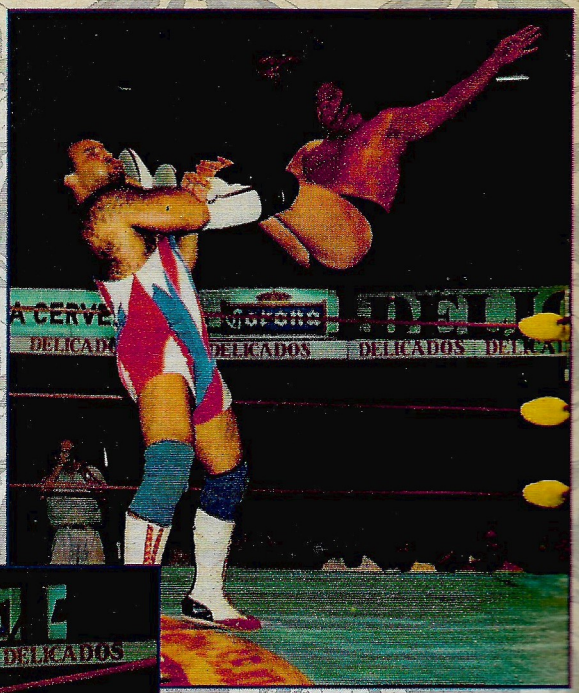
En otro resultado, Chicago Express, Astro Rey Jr. y Mogur derrotaron a Ninja de Fuego, Olímpico y Ultimátum.

Antes, Supremo II (quien sustituyó a Escudero Rojo), Reyes Veloz y Linx cayeron ante Los Guerreros del Futuro.

Y en la primera lucha de la función, Angel de Plata y Pegasso fueron vencidos por Kundra y Supremo II.



Con aplomo, sabiendo lo que hacía, Emilio Charles tomaba del cuello a Miguel Pérez. Este vio frustrado su ataque.

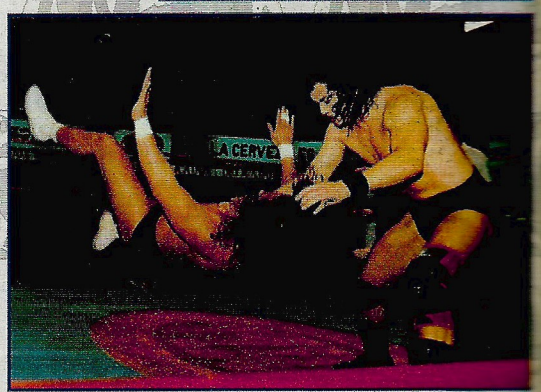


Soberbias patadas voladoras de Charles sobre Miguel Pérez. Contundente el golpazo sobre el rostro del boricua.

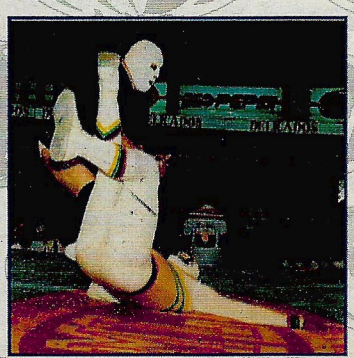
Dominio total de Charles. Miguel Pérez de espalda a la lona. Pero los pies de Emilio estaban en posición ilegal.

Embestía violento Black Warrior. La Fiera salta descomunalmente para eludir la ofensiva.

Gran Markus soportaba el patadón de Fiera. El mastodonte se resistía a caer. Tiene un enorme poder de resistencia.



Progresa el joven Lagarde Jr. Espectacularmente recibió a Negro Casas y con golpe de canto lo deposita en la lona.



Markus impone su tonelaje sobre Máscara Sagrada. Azotón al técnico y castigo en la mano derecha. Un duelazo.

La Fiera se puso listo y con unas patadas efectivas, sacó a su rival Black Warrior.

Los Chismes del Tirantes

"Sabia virtud de conocer el tiempo, a tiempo amar y desatarse a tiempo, como dice el refrán, al tiempo toda esa bola de malagradecidos, se van a arrepentir". Sí, ya sé que la canción del maestro Renato Leduc no va así, pero vaya esto dedicado a quien ya saben y no me enojo porque dicen que se van, sino porque se tardaron, claro, en dar color, que con su pan se lo coman.
De todos modos, talento es lo que sobra, pero eso sí, que a mí ni me vayan a hablar. Imagínense, si le hice el feo a la candidatura a presidente municipal de mi Jalapa querido, ya parece que voy a abandonar lo que me ha dado y seguirá dando fama mundial, ni loco. Pero ahí les voy con todo lo que **OI... VI... y ME CONTARON...** toda esa bola de alabastrinos que no invitan a sus conferencias de prensa, ya saben por quien lo digo.

¡Oi...

Que el personal encargado de las contrataciones en la nueva empresa, están dando una verdadera muestra de lo que es gastar en teléfono, con decirles que ya las orejas las tienen como el maestro Panther, totalmente de coliflor, pues se han dado a la tarea de inquietar a muchos luchadores de Triple "A" para que se vayan con ellos. Todo lo están pintando muy bonito, que si llegan ahí les espera la gloria eterna y que si firman contrato serán los elegidos de los dioses, yaaaa, que sea menos, seguramente el dicho de esta gente es de: "divide y vencerás" y creen que les puede funcionar.

El Rumor de la Semana

Que un departamento jurídico toma cartas en el asunto en derechos de personajes. Se puede ir el que quiera, pero recuerde que antes adquirió, por medio de un contrato, derechos y obligaciones. Por ello, los juristas están a punto de hacer valer la ley.

La Reflexion de la Semana

Quienes piensan que Triple "A" se acaba, creo que se equivocan. Por el contrario, su titular ha platicado con sus elementos. El que se quiera ir, las puertas están abiertas, pero luego no salgan con que están arrepentidos.

¡Vi...

En programas y noticieros de TV-Azteca a Konnan y Vampiro Canadiense dándose el anhelado sí de la reconciliación. Qué pronto se olvidaron de todos los "piques" personales que traían desde la Arena México. Bueno, hasta cuando se abrazan salen chispas. La pregunta es: ¿que si de a deveras ya son cuatitos o es sólo para vender un producto? No es ninguna novedad y mucho menos secreto que el cubano es celoso, por ejemplo, recuerdo los berrinches que hacía cuando la gente le aplaudía más a Latin Lover... ¿Aguantará Carlitos que El Vampi se lleve los aplausos...?

Y Me Contaron...

Que todo lo que se está dando en la lucha libre es bueno, no tanto por las noticias de cambios de luchadores a diferentes empresas, sino más bien por la producción de alto nivel que están haciendo los técnicos de Televisa. Eso es saber vestir un programa y no es por echarles a los de la competencia, pero su producción no se compara con la empresa que da difusión a la lucha libre del CMLL y AAA.
Es más, yo ya hasta pienso comprarme un smoking para estar a la altura de las circunstancias. Y ya me voy, no sin antes advertirles que no anden diciendo que El Tirantes se integra a la mesa directiva de Promo-Azteca. Yo no me mareo tan fácilmente.

Campeonato mundial de parejas en disputa. El Maya fue factor importante en esta batalla con un fallo que causó polémica.

Por: FERNANDO GOMEZ ARIAS
Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

ARENA MEXICO
VIERNES 25 DE OCTUBRE

ATLANTIS Y LIZMARK RETUVIERON E HICIERON SUDAR A LOS "GORDITOS" HEAD HUNTERS

La pasión da cauce a acciones desmesuradas, imprevistas. Dos Caras, Héctor Garza y Negro Casas ganaron, muy oportunamente, la segunda caída, después de haber perdido la primera frente a Emilio Charles, Dr. Wagner Jr. y Bestia Salvaje. Venía la tercera y definitiva, de pronto desapareció Bestia.

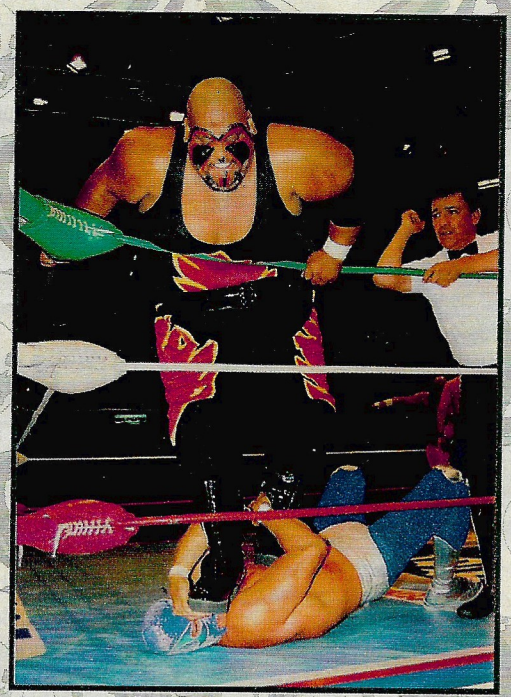
Reapareció como de rayo, llevando en mano tijeras de peluquero y en un acto que dejó paralizados a todos, ayudado por sus cómplices Wagner y Charles, que sujetaron a la víctima, Bestia realizó rapidísimo pero efectivísimo rape de pelo a Casas.

Fue tan repentina la cosa, que nadie pudo intervenir. Ni los compañeros del Negro ni los réferis y mucho menos los comisionados que estaban, obviamente, sentados en sus butacas. La relampagueante acción punitiva dejó azorados a todos.

Y paralizados, el público vio sorprendido y en silencio momentaneo este hecho sin precedente. Bestia se hizo justicia por propia mano. Se vengó de la manera más sorprendente. Aunque le costó la derrota a él y a sus compañeros.

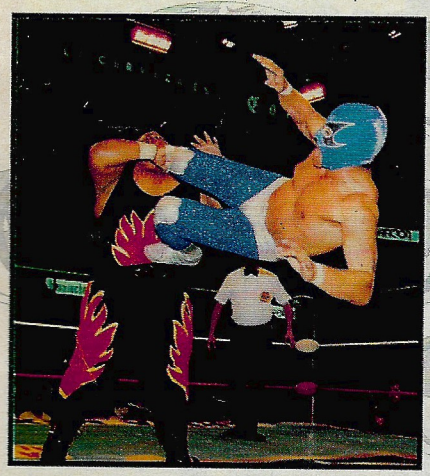
Continúa pues, del "odio la llama" entre Bestia y Casas. Odio que es como el fuego. Que incendia, que se propaga y que provoca incidencias como la que relatamos.

Atlantis tuvo que soportar el tremendo tonelaje de uno de estos mastodontes caribeños, que se vieron imponentes.



Ahora es Lizmark el que recibe su dosis de castigo. Al final conservaron el título de parejas, pero a qué precio.

Uno de los pocos momentos de técnica depurada. Atlantis asesta sendas patadas a uno de los gigantes dominicanos.



Ahora es Lizmark, que con el mismo método trataba de doblegar la recia fortaleza de estos tremendos gigantones.

Odio infernal que pronto tendrá un desenlace que, como en telenovela, el público espera expectante.

Bestia, Charles Jr. y Dr. Wagner ganaron la primera caída. Bestia se dio gusto pateando y golpeando a placer al Negro. Este y sus cuates nada pudieron hacer por repeler la ofensiva incontenible de los rudos, lídereados por el ímpetu salvaje de la Bestia.

Emparejaron la contienda los técnicos en el segundo episodio, resuelta también en términos de barbarismo impresionante. Y vino el desenlace increíble, ante el estupor de todos quienes estaban presentes en la Arena México.

Los Head Hunter's protagonizaron también un capítulo nunca visto. Ya habían ganado la lucha y el campeonato mundial de parejas a Lizmark y Atlantis, cuando intempestivamente agredieron a sus víctimas.

Fue una golpiza de esas que encienden de indignación, porque fue cometida con todas las agravantes: premeditación, alevosía y ventaja.

El Maya --réferi--, tomó entonces la ley en sus manos, le dio una interpretación harto caprichosa y decretó la descalificación de los "mamuts" caribeños.

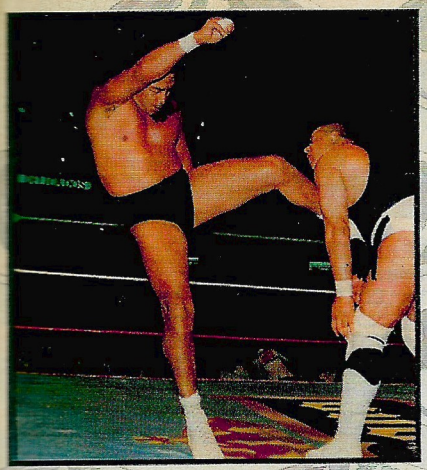
El vuelco que dio El Maya a su inicial veredicto, deja en duda la legalidad del mismo.

Es materia de análisis. Pero a Los Hunter nada les importó. De todas maneras se llevaron el cinturón y se negaron a devolverlo. Algo habrá que hacer para dilucidar este entuerto.

En otro resultado, Shocker, Máscara Mágica y La Fiera vencieron a Karloff Lagarde Jr., Espectro Jr. y Arkángel. Antes, Astro Jr., Mogur y Cadáver derrotaron a Atlántico, Olimpus y Ultramán Jr.

Y en la primera del cartel, Filoso y Stranger ganaron a Escudero Rojo y Reyes Veloz.

El fallo del réferi causó expectación. Los Head Hunter's se excedieron en sus rudezas. Fueron descalificados y los técnicos eran declarados aún campeones.

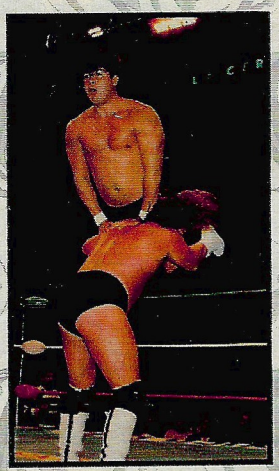


El pique entre Bestia Salvaje y El Negro Casas sigue candente. ¿Hasta dónde llegará?

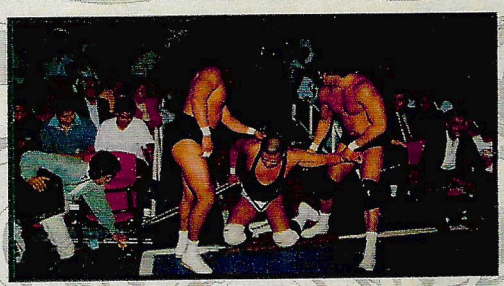
Emilio Charles le dio lo suyo a Héctor Garza. Aquí le aplica tremendo azotón.

Dr. Wagner también colaboró al castigo al regiomontano Garza. Tomándolo de los cabellos lo azota en medio del ring.

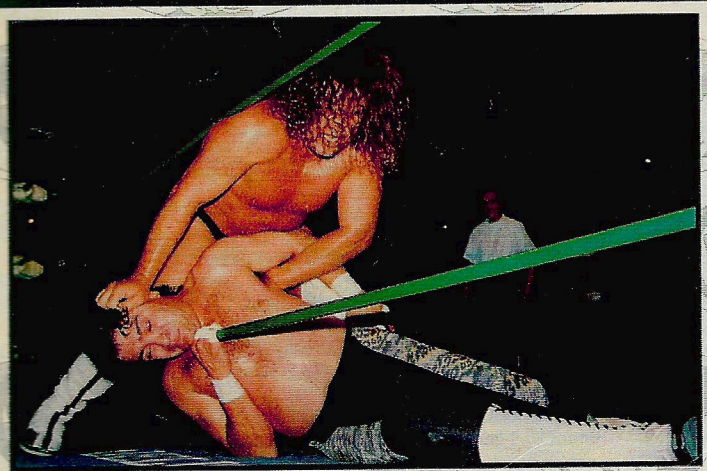
Hasta afuera del ring se dieron Bestia Salvaje y El Negro Casas. El público pidió otro mano a mano entre estos dos rivales.



Emilio Charles está a punto de aplicar una desnucadora a Héctor Garza.



Entre Garza y Casas hacen pasar las de "caín" al rudo Bestia Salvaje.



Por: ERIKA DANIEL
Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

Un encuentro de agasajo fue el que protagonizaron La Fiera y El Dandy contra Black Warrior y Emilio Charles el jueves pasado en la Pista Revolución. Contienda en la que los rudos salieron victoriosos al vencer a sus rivales en dos de tres caídas.

En la primera, La Fiera doblegó a Warrior con patada y plancha, mientras que Charles Jr. caía con rana ante El Dandy.

En la segunda Emilio cayó de sentón sobre La Fiera, rindiéndolo, mientras que Warrior obtenía la rendición de Dandy con medio nudo.

Para la tercera los técnicos fueron vencidos con espaldas planas. Los rudos se llevaron la victoria finalmente.

En la semifinal Super Astro, Solar y Fantasma se enfrentaron a Rambo, Scorpio Jr. y Babe Face.

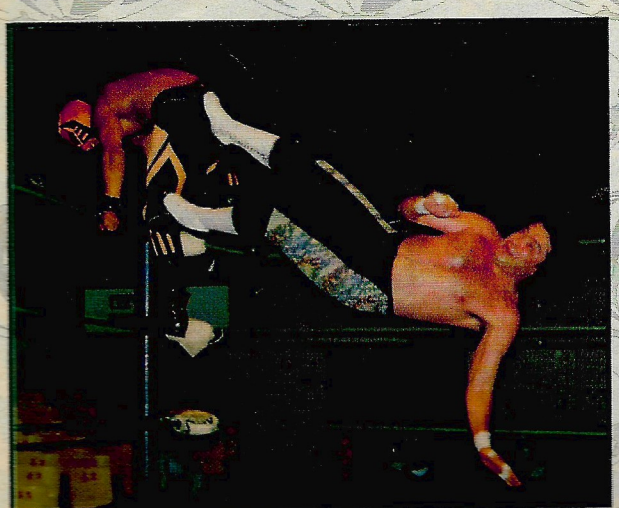
El resultado fue de empate, decisión que se dio cuando Scorpio Jr. le quitó la tapa a Solar y éste hizo lo mismo pero con El Alacrán.

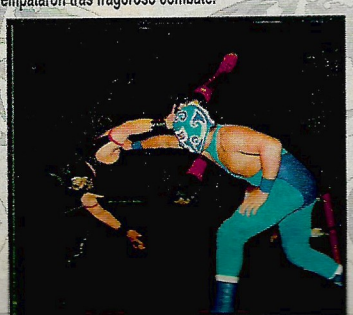
En otra lucha y en campal de minis, Cicloncito, Ultimo Dragoncito, Mini Ojo de Aguila y Guerrerito Aguila en el bando técnico enfrentaron a Damiancito el Guerrero, PequeOo Anima, Guerrerito del Futuro y Pequeño Arkángel. De esta batalla salieron vencedores Damiancito el Guerrero y Pequeño Anima, al igual que Ultimo Dragoncito y Guerrerito Aguila, dando paso a una batalla que dirimirán el próximo jueves en este mismo escenario.

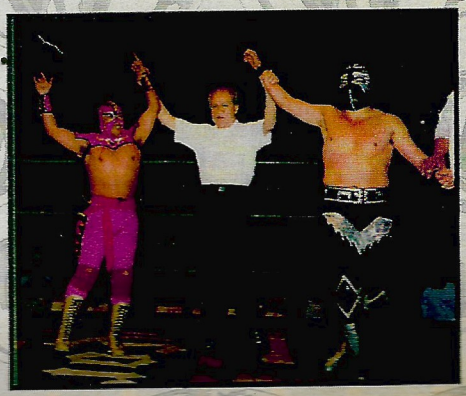
Y en la primera de la cartelera, Josselyn y Sheela empataron tras fragoroso combate.

PISTA REVOLUCION
JUEVES 24 DE OCTUBRE

ULTIMO DRAGONCITO Y PEQUEÑO ANIMA GANADORES DE LA PRIMERA RONDA DE PEQUEÑAS ESTRELLAS POR EL TROFEO DE PAREJAS







CARTELERA

ARENA COLISEO DEL DISTRITO FEDERAL
Martes 29 de octubre de 1996 - 20:30 horas
Apolo Dantés, Dr. Wagrner Jr. y Emilio Charles Jr.
Vs. The Head Hunter's I y II y El Satánico.
Silver King, Lizmark y Shocker Vs. Sangre Chicana, Arkángel y Scorpio Jr.
TORNEO SELECTIVO DE LA GRAN ALTERNATIVA
Máscara Mágica Vs. Astro Jr.
Jaguar Vs. Ultimátum.
Mr. Niebla Vs. Linx.
Príncipe Franky Vs. Kung Fú Jr.
Atlántico y Brandon Vs. Américo Rocca y Damián el Guerrero.
Orito y Ultimo Dragoncito Vs. Felinito y Guerrerito del Futuro.

ARENA MEXICO DEL DISTRITO FEDERAL
ESTE EVENTO SERA GRABADO PARA LA TELEVISION
Viernes 1º de noviembre de 1996 - 20:30 horas
Héctor Garza, Atlantis y Brazo de Plata Vs.
The Head Hunter's I y II y Gran Markus Jr.
Negro Casas, El Dandy y La Fiera Vs.
Bestia Salvaje, Felino y Black Warrior.
Máscara Mágica, Mr. Niebla y Jaguar Vs.
Mano Negra, Rey Bucanero y Karloff Lagarde Jr.
Olímpico, Olimpus y Alacrán de Durango Vs.
Espectro Jr., Cadáver y Yone Guengui.
Lady Apache y Xóchitl Hamada Vs. La Diabólica y Linda Star.

ARENA NEZA DEL ESTADO DE MEXICO
Viernes 1º de noviembre de 1996 - 20:30 horas
Canek, Aeroflash y Príncipe Maya Vs.
Angel Satánico, Adrián el Exótico y Skelethor.
Kato Kung Lee Jr., K-2 y Tigre Volador Vs. Diabolik, Pesadilla y Fugaz.
Fuego Sagrado y Rey Dragón Vs. Tormenta de Acero y Flama Roja.
Karateka y Dancing Boy Vs. Sombra Negra y Golden Fox.
Principito y Muerte Súbita Vs. Mini Blondy y Gargolita.

AUDITORIO BENITO JUAREZ DE CUAUTITLAN, ESTADO DE MEXICO
Viernes 1º de noviembre de 1996 - 20:30 horas
Vampiro Canadiense, Máscara Sagrada y Angel Azteca
Vs. Cien Caras, Blue Panther y Pantera del Ring.
Tarzán Boy, Zorro y Vaquero Romo Vs.
Angel Blanco Jr., Pirata Morgan y Zapatista.
Cyborg Cop, Tiburón y Super Elektra Vs.
Ultimo Guerrero, Ultimo Rebelde y Andy Barrow.
Gitano y Brazo Cibernético Vs. Jurásico y Rocky Santana.
Black Jaguar y Kamikaze Vs. La Cobra y Caballero Aguila.

PLAZA DE TOROS DE JUAN ALDANA, ZACATECAS
Viernes 1º de noviembre de 1996 - 19:00 horas
Perro Aguayo, Máscara Sagrada y Tinieblas Jr. Vs.
Heavy Metal, The Killer (con Miss Janeth) y Villano III.
Pantera y Mexicano Vs. Super Muñeco y Kraken.
Century 2,000 y Discovery Vs.
Angel Mortal y Marabunta.
La Sirenita y Zuleyma Vs.
Venus y La Nazi.

PISTA ARENA REVOLUCION DEL DISTRITO FEDERAL
Sábado 2 de noviembre de 1996 - 20:30 horas
Héctor Garza, Negro Casas y Brazo de Plata Vs.
Dr. Wagner Jr., Hijo del Gladiador y Mano Negra.
Ringo Mendoza y Brazo de Oro Vs. Chicago Express y Arkángel.
TORNEO SELECTIVO DE LA GRAN ALTERNATIVA
Corazón Salvaje Vs. Karloff Lagarde Jr.
Olímpico Vs. Mano Negra Jr.
Alacrán de Durango Vs. América.
Ultramán Jr. Vs. Rey Bucanero.
Angel de Plata y Pegasso Vs.
El Cafre y Dr. O'Borman Jr.

ARENA DEL ESTADO DE QUERETARO, QRO.
Sábado 2 de noviembre de 1996 - 20:00 horas
Vampiro Canadiense y Super Elektra Vs.
Máscara 2,000 y Blue Panther.
Dragoncito de Oro y Mini Elektra
Vs. Los Payasitos I y II.
Nigma y Mariachi Vs. Goku y Lyguila.
Cobra y Colt Vs. Kamikaze y Dragón.

PLAZA DE TOROS DE HUEHUETOCA, PUEBLA
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:00 horas
Konnan y Máscara Sagrada Vs. Cien Caras y Máscara Año 2,000.
Rey Misterio Jr. y Dragón de Oro Vs. Pantera del Ring y Zapatista.
Tiburón y Cyborg Cop Vs. Ultimo Rebelde y Ultimo Guerrero.
Mini Elektra y Dragoncito Vs. Los Payasitos I y II.

ARENA NEZA DEL ESTADO DE MEXICO
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:00 horas
CAMPEONATO MUNDIAL CRUCERO UWA
Aeroflash (campeón) Vs. Retador (retador).
Kid Guzmán y Rayos Tapatíos I y II Vs. Loco Valentino, Macho I y Fugaz.
Babe Star, Relicario y Rey Apolo Vs. Geo, Neo y Silver Phantom.
Gran Leo y Apocalipsis Vs. Karateka y Dancing Boy.
Okawa y Rebelde del Rock Vs. Serpiente Infernal y Centella Mortal.

ARENA COLISEO DE MONTERREY, NUEVO LEON
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:00 horas
Máscara Sagrada y Latin Lover
Vs. Pierroth Jr. e Histeria.
Blue Demon Jr., Venum y un luchador local
Vs. Coco Rojo, Coco Amarillo y Coco Rojo.
Tres luchas más.

ARENA SAN JUAN PANTITLAN DEL ESTADO DE MEXICO
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 16:00 horas
Máscara Sagrada Jr. y El Salsero Vs. Karis la Momia y Espectro.
Los Apaches I y II Vs. Kraken y Marabunta.
Mini Freezbe y Torerito Vs. Los Espectritos I y II.
CAMPAL DE MUJERES
Reina Gallegos, Princesa Apache, Guerrera Púrpura,
Zuleyma, La Briosa, La Nazi, Practicante y Venus.

EL TOREO DE CUATRO CAMINOS DEL ESTADO DE MEXICO
ESTA FUNCION SERA GRABADA PARA LA TELEVISION
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:30 horas
JAULA INFERNAL - CAERA UNA MASCARA
Ultimo Dragón, Villano IV, Coco Rojo, El Oficial, Pantera,
Dr. Cerebro, El Vigilante, Coco Amarillo, Villano V y Coco Azul.
RELEVOS INCREIBLES
La pareja perdedora luchará entre sí, máscara contra máscara o cabellera contra máscara)
Canek y Scorpio Vs. Ultimo Vampiro y Mexicano.
LUCHA DE CABELLERAS (SIN EMPATE Y SIN INDULTO)
El Cuervo Vs. Tony Rivera.
LUMBER JACK (Lucha de correas sin escape)
Oriental, Revolucionario y Mr. Jack Vs. Adrián el Exótico, Mastodonte y Sismo.
RULETA DE LA MUERTE
(Diez luchadoras expondrán su máscara o su cabellera)
Julissa, Irma Aguilar, Fugitiva, Zahorí, Princípessa, Casandra,
Guerrera Satánica, La Salvaje, Princesa Dorada e Irma González.
Aguila Solitaria, Neblina y Fantassy Vs.
Hipnosis, Bombero Infernal y Viento Negro.

ARENA COLISEO DEL DISTRITO FEDERAL
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:00 horas
Lizmark, Negro Casas, Lizmark Jr. Vs.
Dr. Wagner Jr., Bestia Salvaje y Sangre Chicana.
Ringo Mendoza, Brazo de Plata y Brazo de Oro
Vs. Mano Negra, Arkángel e Hijo del Gladiador.
TORNEO SELECTIVO PARA LA GRAN ALTERNATIVA
Jaguar Vs. Mr. Niebla. Olímpico Vs. Olimpus.
Mano Negra Jr. Vs. Karloff Lagarde Jr. Ultimátum Vs. Brandon.
Ultramán Jr. y Babe Richard Vs. Reyes Veloz y Búfalo Salvaje.
Angel de Plata y Pegasso Vs. Fiero y El Cafre.

PISTA ARENA REVOLUCION DEL DISTRITO FEDERAL
Domingo 3 de noviembre de 1996 - 17:30 horas
La Fiera, Shocker y Solar Vs. Black Warrior, Espectro y Felino.
Damián el guerrero, Guerrero Maya y Mogur Vs.
Chicago Express, Américo Rocca y Yone Guenguin.
TORNEO SELECTIVO DE LA GRAN ALTERNATIVA
Máscara Mágica Vs. Filoso. Alacrán de Durango Vs. Atlántico.
Astro Rey Jr. Vs. Príncipe Franky. América Vs. Rey Bucanero.
Stranger y Kung Fú Jr. Vs. Supremo y Kundra.
Mascarita Mágica y Platita Vs.
Damiancito el Guerrero y Fierito.

PROMO AZTECA

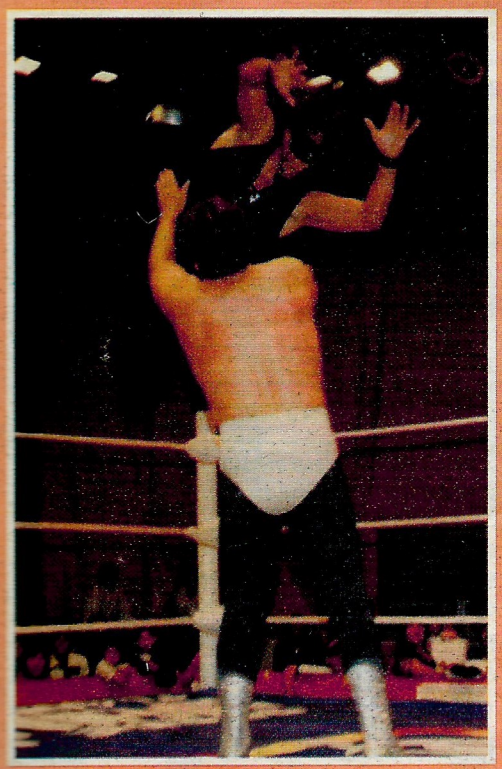
ARENA LOPEZ MATEOS

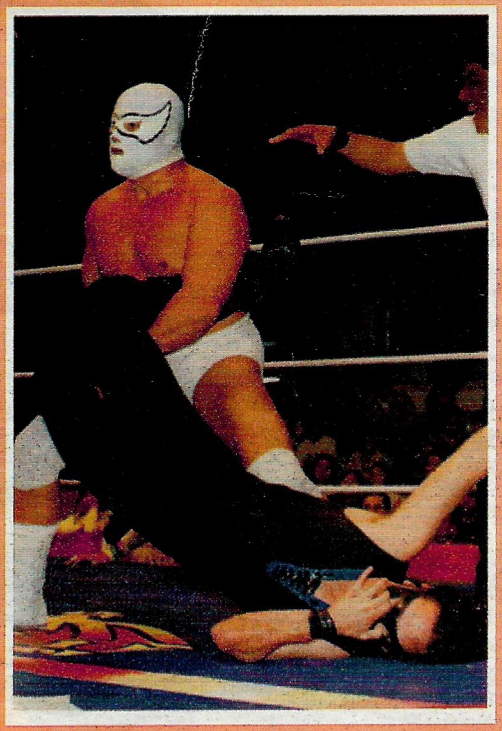
VIERNES 18 de OCTUBRE

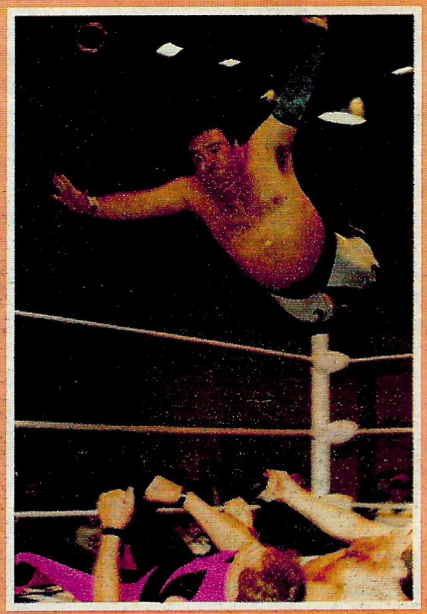
DEBUTO EL ZORRO CON EL PIE DERECHO

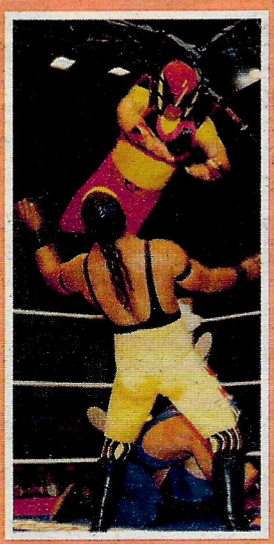
Texto y Fotos: JESUS ANGEL ZARATE

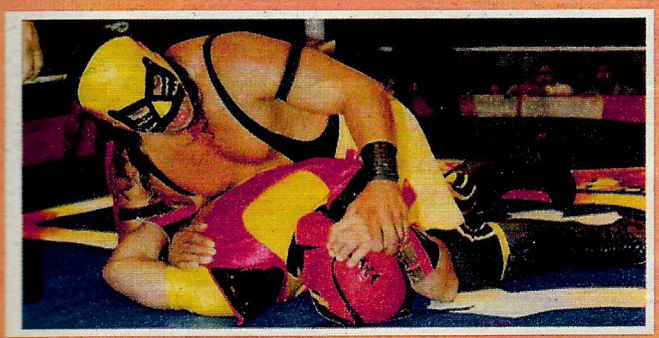
Los técnicos Máscara Sagrada y Brazo de Plata, que apadrinaron al debutante El Zorro, ganaron la contienda estelar a la tercia compuesta por Angel Blanco Jr., Enrique Vera y su capitán Máscara Año 2,000, este último tuvo problemas con Vera, cosa que aprovecharon los técnicos para rendir en una acción rápida a Máscara Año 2,000, planchándolo entre los tres técnicos, que actuó como si estuviera solo tras el enojo de Vera. En la lucha semifinal, los rudos Shu el Guerrero, Pantera del Ring y El Zapatista, ganaron por descalificación a Super Elektra y Los Huracanes Ramírez I y Jr. La descalificación se debió a que Super Elektra le quitó accidentalmente la máscara a Pantera del Ring, pero como el hecho fue visto por los jueces pues se determinó que debían perder el combate.
En otro encuentro, Ninja de Fuego, Skayde y Dragón de Oro vencen en dos caídas al hilo a Nigma, Ultimo Guerrero y Ultimo Rebelde.En un encuentro de México contra Japón, los mexicanos Mariachi y Colt ganaron a los nipones Ziraiya y Goku.Y en la primera lucha del cartel, Kamikaze y Dragón ganan a Wolf y Cobra en dos caídas al hilo.

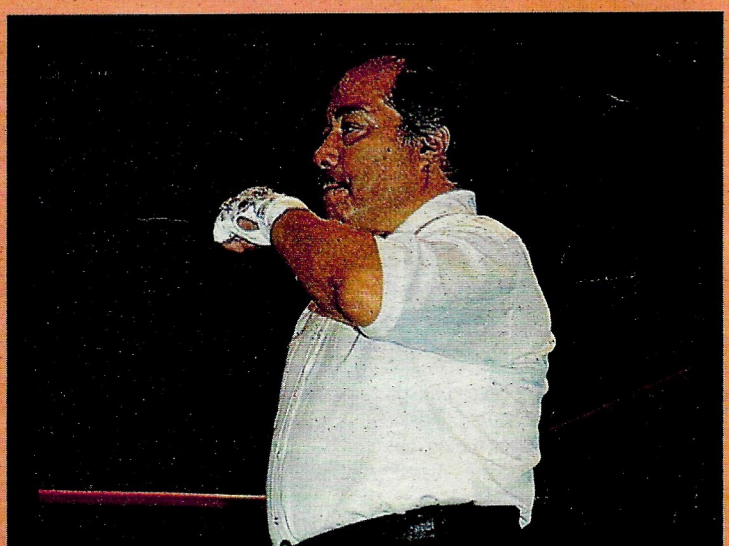












Se cumple un aniversario más, el quinto para ser más exactos, de la desaparición física de un hombre que dejó profunda huella en la lucha libre, **DAVID PATIÑO OROZCO**, mejor conocido como **EL GRAN DAVIS**, quien fuera pionero de una faceta diferente en el quehacer luchístico. Los aficionados siempre lo recordarán con su inconfundible guante negro, símbolo que enarbolaba orgulloso como miembro activo del bando rudo, lo que le ganó estar siempre en la polémica. Como luchador también tuvo momentos de gran gloria, se autonombraba Dr. Galaxia y luchaba enmascarado, por desgracia se encontró en su camino con El Gallo Tapado que lo despojó de su incógnita cuando participaban en una gira por Centroamérica. Participó como colaborador de esta casa editorial y su columna causaba expectación y era esperada con interés por los lectores. Dios te guarde por siempre **GRAN DAVIS**.

NEGRO CASAS... Y ¡YA!

Por: FERNANDO GOMEZ ARIAS
Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

Nadie lo imaginaba. ¡Negro Casas, luchador técnico...! Un cambio sorprendente. Estupefacto quedó el aficionado. Y no se diga los colegas luchadores del Negro. Los técnicos se asombraron y lo ven con desconfianza. Los rudos lo tomaron por el lado dramático y acusan a Casas de desertor.

Puestos a reflexionar, nosotros encontramos que la mutación del Negro en blanco... perdón, de rudo en técnico, no es tan inexplicable. Rascando un poco en el pasado de este singular gladiador, encontramos que, como todo ser humano, conserva secuelas de lo que fue su infancia, de la educación recibida... Y no, no podía ser rudo toda la vida. No, cuando los antecedentes descubren que El Negro fue un niño ejemplar y un joven modelo.

Descubramos el arcano de este hombre, de este atleta, de este luchador...

Fue un buen estudiante, porque tuvo un padre enérgico que le exigía buenas calificaciones. Devoto y muy apegado a la religión y a los Mandamientos, fue acólito en la parroquia de Santa María de los Apóstoles en Tlalnepantla. Circunspecto, reflexivo siempre, parecía que la vocación religiosa era la suya. Concluídos los estudios necesarios, ingresó en el Seminario Conciliar.

Lo llamaba el sacerdocio. Su anhelo era recibir las órdenes sacerdotales. Servir a Dios en su iglesia. Ser un cura modesto, humanitario, en beneficio de su feligresía. Pero, bien dice la sentencia: "Muchos son los llamados, pero pocos los escogidos..." Al fin, la herencia familiar pudo más que la vocación sacerdotal. Esta, al fin lo comprendió, no lo era realmente, puesto que dentro del alma hervía su sangre de gladiador. ¿Cómo no iba a ser así, si en casa todo era lucha libre? El Negro tuvo que hacer un profundo acto de reflexión para escoger su camino. Y eligió bien. La iglesia perdió lo que habría sido un mal padrecito y la lucha libre ganó un campeón. Así de sencilla fue la cosa.

En la familia Casas sólo se habla de lucha libre desde hace mucho tiempo. Desde que Pepe Casas, el padre, practicaba con éxito el deporte. Los hijos le siguieron en el difícil camino. El Negro todavía recuerda cuando antes de la etapa de su vida en la que se creyó destinado al estado clerical, muy chiquillo aún, llevaba la maleta de su padre, cargada con los artilugios propios de la profesión: el equipo, la bata, los unguentos, las pomadas y linimentos. Cuanto papá requería en cada batalla y después de ella.

Pero fue mucho después, cuando apagada la llama del misticismo religioso, decidió hacerse luchador. Cuando abandonó el seminario empezó a trabajar como tomador de tiempo en la Arena Xochimilco. Ahí se hizo muy amigo del Negro Navarro, a quien acompañaba en todas sus giras por el interior del país. Renació su gusto por el ambiente luchístico. La atmósfera del combate volvió a cautivarle. Su destino se decidió de una manera casi anecdótica, que vale la pena escucharla en boca del propio Negro Casas:

—Fue una confabulación de papá y Raúl Reyes, dueño de la Arena Azteca. Un día fui a buscar a mi padre a la arena, donde tenía que luchar. El señor Reyes me dijo muy serio que mi jefe no se había presentado al lugar y que por lo mismo tendría que sancionarlo. No lo haría si, a cambio, yo sustituía a mi padre. Así que de pronto me vi en el ring, para enfrentarme a Juanito Ramírez. ¡El "cuatro" les salió redondo como un cero...! Porque ahí perdí el miedo al público y decidí ser luchador profesional.

Pepe Casas y Raúl Reyes fueron, obvio es decirlo, los maestros del Negro. No pudo haber tenido mejores maestros. Nunca se ha arrepentido de elegir la lucha como su oficio.

—Amo la lucha libre. Me ha dado todo lo que tengo. Vivo bien con lo que de ella gano. Exige mucho. Pero da muchas satisfacciones. Mi vocación se decidió en buena hora. Y tiene razón este peculiarísimo gladiador. Su personalidad siempre fue diferente a todo lo visto. Posee algo de ese humorismo negro que siempre le ayudó en su rol de rudo. La ironía, la burla, a flor de labios. Cierta inclinación a la guasa, a la broma, al gesto impredecible, que son recursos con los que suele matizar su actuación en el ring. ¡Ah, pero también posee un gran conocimiento de la profesión...! Siendo rudo, solía pasmar por la facilidad para combinar la rudeza con el lance brillante, increíble.

Claro que El Negro ha sido un triunfador. Su primer título lo ganó en Xochimilco: el de peso ligero. Después, campeón del Estado de México, en Toluca. Campeón mundial ligero, en 1983, cuando venció a Black Terry. Campeón mundial welter, en Los Angeles, California, al vencer a Fuerza Guerrera. Y varias veces campeón mundial medio.

Ha luchado exitosamente en Japón, donde es llamado todos los años.

Dice que su rival más enconado ha sido El Hijo del Santo. De los demás, asegura que ninguno le quita el sueño.

—¿Y el seminario quedó olvidado?

—Nada de eso —niega enfáticamente—. De ahí obtuve valiosas enseñanzas: educación, respeto por mis semejantes, humildad, disciplina, fe. Ahí me hice hombre de bien...

—¿Por qué entonces, se duda que sea sincera su conversión en luchador "limpio", que respeta la norma luchística y el espíritu deportivo?

—Toda duda quedará despejada en breve. O, al menos, eso espero. Usted sabe, a veces el temperamento se rebela y hasta el más pacífico se convierte en fiera si es mucho lo que lo molestan.

Pero yo estoy dispuesto a ser un paladín del bien. Cumpliré... ¡Ya lo verán...!

TeVi en TV

Por: JESUS ZUÑIGA

IN... Buenas noticias para todos los jóvenes que tengan aspiraciones para convertirse en luchadores del elenco AAA, ya que esta empresa lanza una convocatoria para todos, sí, para todos, con experiencia o no, esperando que muy pronto se integren y aprovechen esta magnífica oportunidad. Si tú eres luchador, no lo dudes, envía una foto y un video de una de tus mejores luchas para entrar a esta selección a: San Francisco Nº 1835, colonia Del Valle en México, Distrito Federal. No olvides poner todos tus datos.

OUT... En Ciudad Madero, Tamaulipas, tuvimos la oportunidad de ir a trabajar con la AAA y en El Centro de Convenciones entrevisté a Fuerza Guerrera. Desde luego que le pregunté si es cierta la versión de su regreso a AAA. El me dijo que está oyendo propuestas, pero que si el licenciado Antonio Peña le da el placer de retirar al Perro Aguayo y de mandar al hospital a Octagón, lo va a hacer con mucho gusto y claro, si además le pagan, mucho mejor... Yo le digo al señor Guerrera que lo mejor sería demostrarlo con hechos y le voy a refrescar la memoria. Primero, no se vale llegar a descontar al Cachorro Aguayo y menos como es su estilo, mientras sus compañeros agarraban al Perrito usted lo pateaba. Segundo, cuando salió Octagón y El Perro Aguayo usted quedó muy mal. Por esto y por muchas cosas más, ya cierre la boca y póngase a luchar, que es lo que usted sabe hacer.

IN... Inició en la Arena Coliseo el llamado Torneo Selectivo de la Gran Alternativa. Esta es su tercera versión. Recuerdo que de este tipo de eventos salió Shocker, entre algunos más. Por lo pronto, ya se están sumando los primeros tres puntos para Astro Rey Jr. y Máscara Mágica. Se preguntarán acerca de la calificación, bueno, pues como en el futbol, los ganadores de cada lucha obtienen tres puntos, los que empaten un punto para cada uno y desde luego los que pierdan serán cesados junto con sus entrenadores.

IN... Durante nuestro primer viaje de fin de semana, tuve la grata sorpresa de comprobar los conocimientos del doctor Daza, médico responsable del elenco AAA. Primero en Acapulco, a mi compadre Arturo Rivera, que se quedó sin voz, no podía ni siquiera decir su "guácala de pollo", pero el doctor le ayudó y en veinte minutos lo restableció. Además de agradecerle su oportuna intervención, en Ciudad Madero para atenderme de una herida en el hombro, resultado de un accidente que me ocurrió en días pasados. Desde aquí, mi doctor, gracias, ya estoy mucho mejor.

IN... Casandro es un excelente luchador y mucha gente lo sabe, hasta que lo vi luchar lo pude comprobar. De tiempo atrás se conocía con el distinguido Pimpinela, incluso trabajaron juntos allá en El Toreo. El resultado mejor no se los platico, veánlo en la transmisión de Televisa, en la función de Acapulco. Y no olvido claro, a May Flowers, los tres son como aquella película que se llamaba "Juntos son Dinamita".

IN... Qué buenos luchadores son Los Cadetes del Espacio, platiqué después de la función con Venum y Ludxor y son de lo más sensacional, por ejemplo, cuando vean, amigos lectores, la función de Ciudad Madero, conocerán un lance magnífico que es invención de Ludxor y se trata de un tope por encima de la tercera cuerda, pero al mismo tiempo que se lanza, gira sobre su propio eje y el resultado es sólo uno, te emocionas al máximo. Este lance lleva el nombre de "Tope de Ludxor", me comentó que le costó mucho trabajo para ejecutarlo a la perfección, pero además les tengo buenas noticias a nuestras amigas lectoras, tiene 21 años y es soltero. Esto lo digo por aquellas que quieren apuntarse, porque a mí las mujeres no me gustan y los hombres muy poco... Es broma, soy técnico pero bien "machito" y a la que lo dude se lo pruebo.

BLUE DEMON JR.

TE REGALA SU EQUIPO (EXCEPTO Bbotas)

Tus respuestas escríbelas en una carta y envíalas... Tu ídolo escogerá la que más le guste y ese será el ganador.

Aquí mismo en tu Revista **Super Luchas** se publicará la carta seleccionada.

Promoción válida hasta el mes de diciembre.

También puedes pasar a dejarlo personalmente a esta redacción:

Revista **SUPER LUCHAS**, Petróleos Mexicanos 75 A Col. Ampliación Petrolera C.P. 02480 México D.F.

1.- ¿Cuáles son los triunfos más importantes de Blue Demon Jr. a lo largo de su carrera?

2.- ¿Te gustaría que fuera rudo tal como lo fue su padre?

3.- ¿Con quién te gustaría que formara pareja o trío y por qué?

ARENA COLISEO
MARTES 22 de OCTUBRE

SATANICO, TODO EL INFIERNO SOBRE EL DANDY

Por: ERIKA DANIEL

Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

Esta ocasión los rudos se llevaron la victoria en la lucha estrella. Apolo Dantés y Felino comandados por El Satánico, vencieron en dos de tres caídas al trío técnico formado por Lizmark Jr., La Fiera y El Dandy como capitán de ésta.Las acciones se desarrollaron de la siguiente manera:

En la primera caída el hijo del "geniecillo azul" le dio su merecido a Felino y lo dejó con espaldas planas, en tanto que La Fiera hizo lo mismo con Apolo Dantés.

En la intermedia, el "azufroso" Satánico dejó muy adolorido al Dandy después de aplicarle una quebradora en todo lo alto, mientras Apolo derrotaba a La Fiera con una desnucadora y espaldas planas.

En el episodio final de la contienda, los capitanes de bando se dieron "sabroso", tal parecía que los de la esquina técnica se llevarían el triunfo, sin embargo sucedió como pregona el refrán: del plato a la boca se cae la sopa y El Dandy quedó fuera de combate con el paquete total que le aplicó El Satánico.

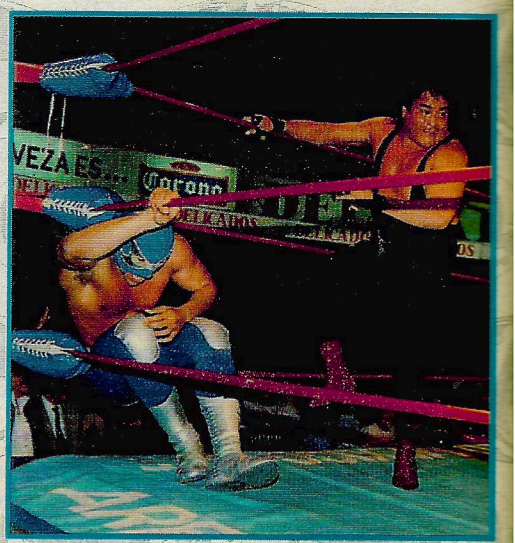
En la semifinal, Ringo Mendoza, Olímpico y Brazo de Oro fueron literalmente arrasados por los del bando rudo Sangre Chicana, Gran Markus Jr. y El Hijo del Gladiador y los vencieron en dos caídas al hilo.

En una lucha de grandes alternativas Filoso y Astro Rey Jr. se brindaron al máximo en una caída estrujante y llena de dramatismo. Astro Rey Jr. fue el vencedor de este combate.

En una lucha de similares características, Máscara Mágica vence a Kung Fú Jr.

En la segunda lucha de la noche, Alacrán de Durango, Brando y Ultimátum derrotaron a América, Damián el Guerrero y Guerrero Maya.

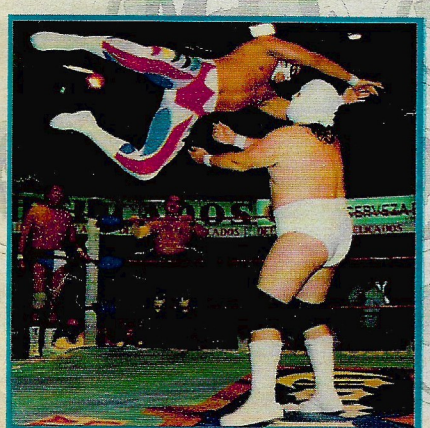
Y en la de abrir boca y en contienda de minis, Orito y Cicloncito cayeron ante Felinito y Fierito.



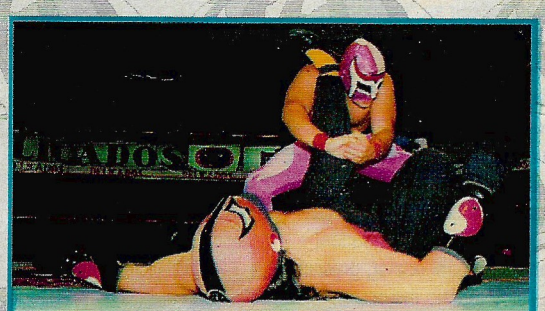
Al Satánico no le importa si es el padre o es el hijo, lo que él quiere es exterminar a los Lizmark.

Fue tal el salvajismo del Satánico al atacar al Dandy, que a punto estuvo de arrancarle la butarga.

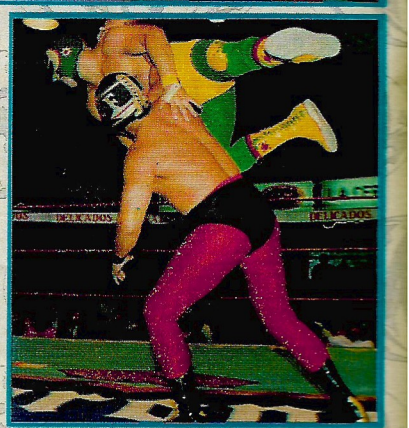
El Brazo de Oro se dio un buen agarrón con el grandulón Gran Markus Jr. El tonelaje presente en la Coliseo.



Olímpico sigue dando buenas actuaciones y sin importarle la experiencia y peso de Markus Jr. le hizo frente.



Máscara Mágica hace palanca en la pierna de Kung Fú Jr. y a punto está de sacarle la rendición.



Astro Rey Jr. superó en toda la línea a Filoso, aunque en la foto el técnico domina la acción.

LA DAMA DEL ANTIFAZ

La semana pasada tuve oportunidad de charlar en forma breve con el presidente del Patronato de Fomento Deportivo del gobierno del Estado de San Luis Potosí, el Dr. Martín Toranzo Fernández, quien tiene a su cargo obviamente la administración y control de las principales unidades deportivas en la entidad.

Amablemente el doctor habló sobre la situación actual de la lucha libre en aquella ciudad y al referirse a ello, no pudo ocultar su preocupación porque vaya que el rudo deporte ha caído en forma drástica en San Luis Potosí.

"Realmente no sabría a qué atribuir el fenómeno de la escasez de público en las arenas a últimas fechas, sin embargo yo creo firmemente que en San Luis Potosí existe una añeja afición por la lucha libre, el público conoce de este deporte y tal vez lo que esté reflejando esta situación es que anteriormente empresas no estables, hayan prometido y no hayan cumplido", comentó.

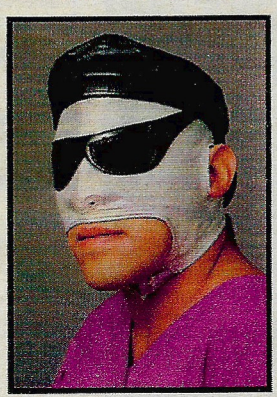
Por otro lado, el doctor Toranzo expresó su deseo de cooperar en lo que él llama el rescate de la lucha libre en esa ciudad: "De mi parte existe el ofrecimiento a los jóvenes que actualmente están promoviendo lucha libre en la Arena Coliseo local, aliados con la Empresa Triple "A", de que el local que esté a mi cargo y que ellos necesiten para presentar un magno evento de lucha libre, que inclusive sea grabado para la televisión, allí está para cuando se necesite, ya que creo que apoyar y fomentar el interés del aficionado al tener un local que le resulte más cómodo y más seguro, logrará su regreso y por supuesto, si tiene detrás un cartel absolutamente interesante, presentado en este caso por una empresa que tiene el respaldo de ser seria y profesional, como lo es Triple "A", juntos vamos a lograr rescatar la lucha libre en San Luis Potosí", dijo.

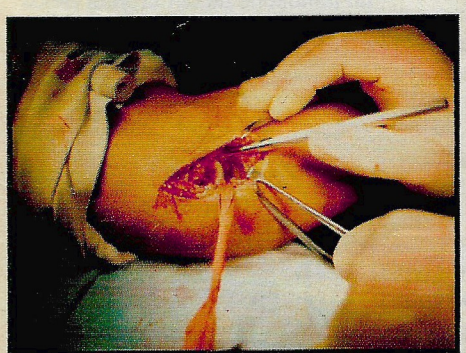
Al referirse al Auditorio Miguel Barragán, sitio ideal, reveló: "Bueno, sinceramente a mí me encantaría que la lucha libre AAA tuviera como escenario el Auditorio, sin embargo, el piso del local no es duela propiamente, sino que técnicamente está mal construído y, vaya, no es ni medianamente seguro para presentar un espectáculo de lucha libre. Sin embargo, existen otras áreas, como en este caso es el parque de beisbol "20 de Noviembre" u otros espacios para la recreación deportiva que podríamos facilitar, porque reitero, para mí, apoyar al noble deporte de la lucha libre, representa una prioridad, máxime que de parte de AAA también existe el apoyo para nuestra entidad", finalizó.

José Muñoz y Galdino Sánchez, ambos encargados de la promoción local de la Arena Coliseo, en breve se reunirán con funcionarios de Promociones Antonio Peña, a fin de acordar la posible fecha en que la caravana tres veces estelar se presente en San Luis Potosí y Matehuala.

De la función pasada destacó ampliamente la rivalidad entre Octagón y Villano III. Octagón, muy profesional, al igual que otros elementos como Máscara Sagrada Jr., Tinieblas Jr., Winners, Perro Silva, Los Villanos y El Halcón, enviaron mensajes sociales al teleauditorio de Canal 7, retransmisora que cuenta con un gran auditorio.

LA LESION DE SUPER CALO





RECONOCIDO DOCTOR EN MEDICINA DEPORTIVA, FRANCISCO DAZA Y TODO UN EQUIPO DE ESPECIALISTAS EN LA MATERIA, RESPONDERAN A TODAS LAS INQUIETUDES ACERCA DE: LESIONES, EJERCICIOS, DIETAS, ETC., CUALQUIER DUDA O CONSULTA ESCRIBA A:
Petroleos Mexicanos 75-A colonia Ampliación Petrolera, C.P. 02480, México, D. F.

PREGÚNTALE AL DOC...

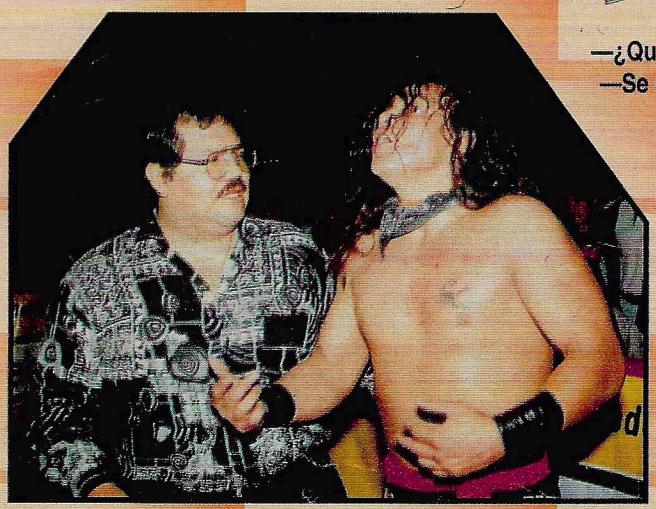
El pasado viernes 18 de octubre del año en curso, el luchador de nombre Super Caló, se presentó en el Hospital del Instituto Mexicano de Cirugía Ambulatoria, S.C., para realizar la cirugía del codo lastimado en Alabama, estando programada para las 14:00 horas. Media hora antes se le pasó a preparar (lavarse perfectamente y cambiarse con ropa apropiada para la operación). El equipo médico estuvo formado por el primer cirujano, el doctor Vázquez García; como anestesista el doctor Jorge Espinoza Guzmán y su ayudante, doctor Josué M. En el estudio radiológico a la auscultación (revisión médica), bajo anestesia general, se diagnosticó:

A - Fractura intra articular coracoidea.
B - Fragmento oseo intra articular.
C - Ruptura del ligamento colateral medial.
D - Subluxación latero medial del codo izquierdo.

Se realizó la incisión de cinco centímetros de longitud por la zona medial del codo izquierdo y una vez expuesta la articulación se procedió a hacer una limpieza de las partes blandas (cartílagos) intra articulares, lográndose la extensión total del codo y la plástica (reconstrucción) de los ligamentos mediales del codo. Se procedió a cerrar la herida por planos (por capas), hasta llegar a la piel. La cirugía se realizó sin incidentes, dada la alta capacidad y calidad médica e institucional. Se prescribió reposo por cuatro semanas, además de medicamentos y un aparato ortopédico para mantener inmóvil el brazo por el periodo ya dicho.

Y LA RESPUESTA APARECERA AQUI, EN TU REVISTA FAVORITA SUPER LUCHAS. DENSE PRISA Y...
BIENVENIDO DR. DAZA Y EQUIPO.

LA CAMARA INDISCRETA DE SUPER LUCHAS

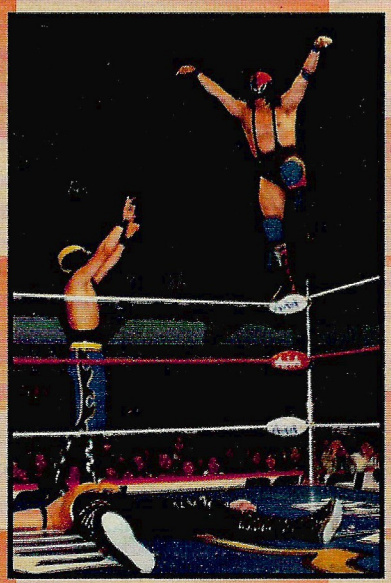


—¿Qué te pasa Heavy?
—Se me acabó el aire patrón.

—¿Y ahora qué pondré en mi columna? Con eso de la famosa tregua, me estoy volviendo "fresa".

—¡Aguas con las tachuelas...!

—A ver Scorpio Jr., vamos a bailar el "gallinazo".



—Papi, papi, qué bueno que regresas. Ahora devuelveme mi cinturón.

—Ya llegó el "tlacuache", cargando un tambache de cinturones viejos y todo lo que quiera comprar.

—Estas edecanes sí merecen un "diez".

—Por eso me fui a Promo-Azteca.

El Picudo posa con su inseparable y remasticado chiclote verde, pues anda muy ecológico.

INICIA TEMPORADA EXITOSA LOS VIERNES EN LA COLISEO ACAPULQUEÑA

ARENA COLISEO ACAPULCO, GRO.

REAPARECIO CANEK

Texto y Fotos: JUAN COTINO R.

Cambio de día y hora, de miércoles, que desde hace más de cuarenta años en que se venían promoviendo las funciones de lucha libre, ahora pasaron a los viernes y así el cambio se notó y mucho, la taquilla aumentó en un tres tercios de su cupo normal en el vetusto local.La reaparición de la "furia tabasqueña" Canek, que desde el 20 de noviembre de 1993 no actuaba en la Coliseo, metió gente y en trío con El Hijo de Lizmark y Brazo de Oro (éste se dobleteó por La Fiera), se impusieron en una lucha salvaje al "Pocho Maldito" Sangre Chicana, quien también reapareció, llevando como socios al nuevo campeón mundial semicompleto de la NWA, Black Warrior y Apolo Dantés en primera y tercera caídas.

La tercera caída se resolvió a favor de los técnicos por el impresionante faul que le dio Sangre Chicana a Canek, que afortunadamente vio el réferi Pompín y más rápido que veloz descalificó a los rudos.

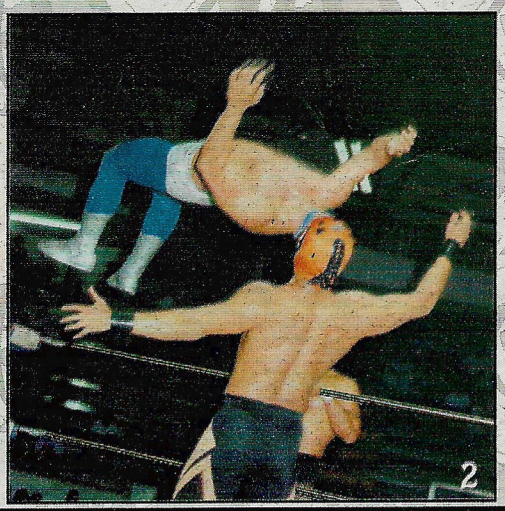
La guerra entre los seis ases resultó de toma y daca, la violencia, el odio, la técnica y espectacularidad salió a relucir en cada momento y que hizo que los aficionados vieran parte del combate de pie.

En la semifinal de parejas Angel Azteca y Brazo de Oro le pusieron el cascabel al gato, cuando ya casi la victoria parecía que se la llevaban El Signo y Mano Negra, dado que El Signo les luchó en su terreno a los científicos.

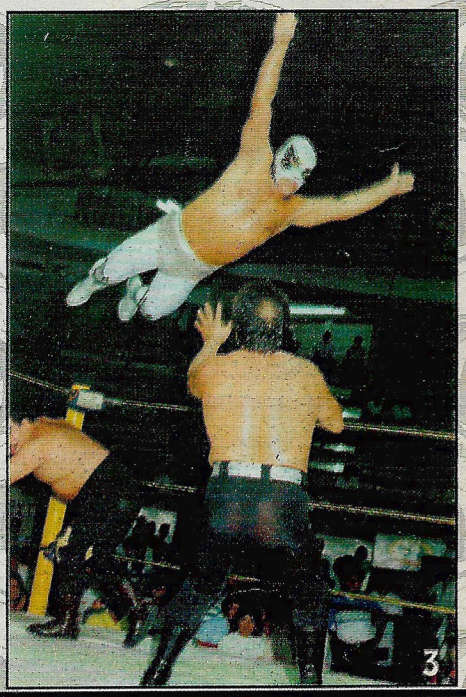
Ese caudal de experiencia del oaxaqueño nos hizo retroceder muchos años atrás, por su calidad y clase, pero al final los técnicos metieron a fondo el acelerador y combinando estilo y audacia lograron vencer en primera y tercera caídas al Signo y Mano Negra en un combate que levantó polvo. Antes, en otro choque de múltiples emociones entre pequeños estrellas, Mascarita Sagrada y Octagoncito, vencieron en tres lapsos a Piratita Morgan y Jerryto Estrada.

1

1.-Canek, el poderoso tabasqueño mostró su enorme clase y calidad.
2.-Valor, entrega y casta la del novato acapulqueño Hijo de Lizmark, véalo en espectacular lance.
3.-Sensacional plancha de El Angel Azteca al Signo, con que lo eliminó en la tercera caída.



2



3

ROLLS ROYCE

NO SE OLVIDEN DE EL...

Texto y Fotos: JUAN COTINO R.

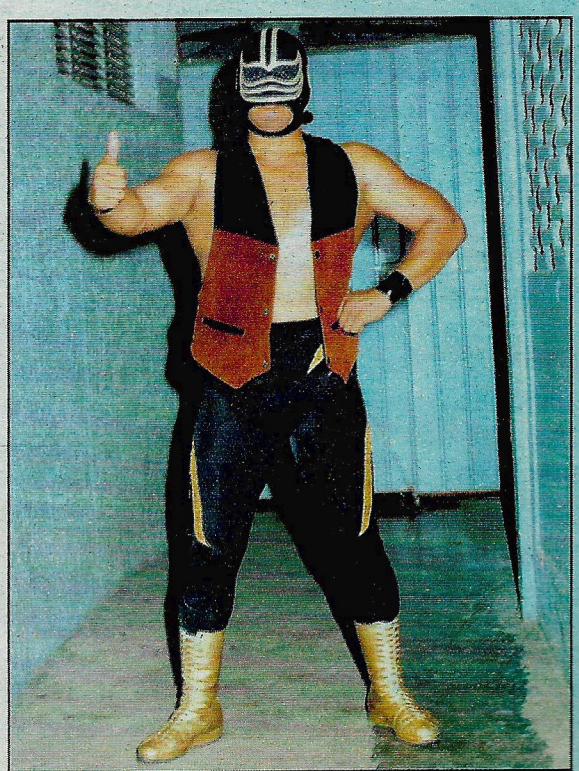
El peso welter enmascarado Rolls Royce usa un equipo muy vistoso y original. Llegó a ser campeón de peso welter del Estado de Guerrero; así como de parejas. Es catalogado por los expertos como un atleta de los pies a la cabeza, su nombre ganó fama, los sitios de estrella eran para él, porque el elegante luchador a base de entrega y de mucha clase se ha ganado un lugarcito en el gusto y la mente de los aficionados.

De aquel entonces a la fecha, las cosas han cambiado y mucho para Rolls Royce, ya no es campeón y ni siquiera es tomado en cuenta por quienes designan a los retadores de los monarcas. Su nombre sigue kilómetros de lona, su entrega es la misma, pero del Rolls Royce actual, al de hace unos años, hay un abismo.

"VOLVERE POR LO MIO..."

Siempre es grato platicar con Rolls Royce, tipo sencillo, centrado, con conocimientos de sobra, lo mismo para ganar una entrevista que un combate, por más duro que este sea.

Tipos como Rolls Royce y muchos otros, deben ser tomados en cuenta por los señores promotores para estar en los sitios grandes, tienen mucho que aportar. Tiene mucho tiempo que no figura el nombre de Rolls Royce en la Arena Coliseo, por decir un sitio, y no es justo. Un hombre valiente, espectacular, con un nombre muy bien ganado, vamos señores, no entierren lo que vale la pena. Rolls Royce tiene todo para levantar el vuelo. De ustedes depende que así sea.



MANO NEGRA

Por: FERNANDO GOMEZ ARIAS
Fotos: RAUL "SPEEDY" GONZALEZ

En la larga carrera luchística de Mano Negra, el gran veterano ha tenido todo tipo de experiencias. Predominan las satisfactorias, pues con férrea autodisciplina ha logrado mantenerse siempre en primera fila.
Quizá el momento cumbre fue cuando, en febrero de 1993, derrotó sensacionalmente a Atlantis y le arrebató el campeonato mundial de peso medio.
El hombre que surgió de la metrópoli sepultada por el océano —dice la leyenda—, llevaba 41 defensas exitosas del título, hasta que se encontró al del guante negro. Fue una conquista sensacional.
De mérito extraordinario, porque su víctima ha sido uno de los mejores gladiadores técnicos de los últimos tiempos.
Poco después pagaría cara la osadía, el perder frente al mismo Atlantis la máscara con la que cubrió su rostro durante largo tiempo.
Pasan los años, los luchadores llegan, maduran, triunfan y se van. Pero Mano Negra permanece en lo alto, como figura estelar, burlándose del tiempo.
¿Dónde descubrió la fuente de la juventud eterna?
Nació Mano Negra en Torreón, Coahuila, La Perla de La Laguna. Niñez tranquila, aunque ya inclinada a los hábitos deportivos, puesto que su padre fue El Rebelde, un gran gladiador y su primer maestro. En edad de buscar camino en la vida, la influencia paterna fue crucial. Escogió la lucha libre y aprendió de tres formidables maestros: "El Diablo" Velasco, el prolífico maestro tapatío; Rolando Vera, el enorme luchador regiomontano y Rafael Salamanca. ¿Qué no aprendió de tan insignes mentores? Ningún secreto, ¡ninguno...! le está vedado a este gladiador. Muy bien preparado, concentrado en los recursos técnicos que le legaron sus maestros, era natural que Mano Negra iniciara su carrera en el bando de los muchachos buenos.
Fue un técnico sagaz, brillante, que alternó rápidamente con los mejores de la generación anterior de ídolos importantes e inmortales. Su primera batalla ocurrió en la Arena Coliseo de Guadalajara, Jalisco, el primero de octubre de 1971. Poco tiempo después tuvo batallas extraordinarias con lo más selecto de la lucha libre de aquella época. Cuente usted: El Santo, Aníbal, Coloso Colosetti, Blue Demon padre, Solitario, Rayo de Jalisco padre, y muchos más.
La proeza ha ido del brazo de Mano Negra.
Fue campeón mundial de peso welter de la NWA, título que obtuvo en plena juventud al derrotar al ya entonces veterano Karloff Lagarde en la Arena México. Más tarde venció al durísimo Negro Navarro, en Puebla y conquistó el campeonato universal (UWA) de peso semicompleto.
En Cuernavaca, Morelos, venció a Babe Face y le arrebató la presea nacional de peso semicompleto.
Antes de ser desenmascarado, él quitó muchas máscaras: Demonio Blanco, en la Arena México; más tarde a Frankestein, en Ciudad Juárez; a The Invader, en El Toreo de Cuatro Caminos; a El Cobarde, en el Palacio de los Deportes.
Incansable, no ha tenido tiempo de reposo.
Inconmovible, ha visto pasar a muchos luchadores que empezaron después de él y ahora se han perdido en el olvido. El permanece incólume. Fue fiero adversario de Pierroth, con el que mantuvo clásica rivalidad. Fue proverbial en su persecución a Atlantis, hasta que le quitó el título medio, que el soberbio luchador había mantenido en su poder por más de tres años.
En la temporada luchística de primavera de 1993, Mano Negra inició el proceso que lo llevaría a cambiar de bando. En una contienda contra el inolvidable Oro, en la Arena México, ocurrió la transformación definitiva.
De ahí en adelante ha sido un rudo agresivo, pendenciero, durísimo en los encuentros importantes, inconmovible en su desprecio a los de la riada contraria. Son ya muchos años de tráfago, de esfuerzo, de sacrificios.
Pero Mano Negra está lejos del retiro.
No ve que los jóvenes puedan desplazarle.
Mantiene su jerarquía de primera figura. Y no claudicará hasta que el tiempo lo derrote.

Como es costumbre en estas fechas, suele dedicarse a las personalidades y hasta quienes no lo son, las clásicas y conocidas "calaveritas"... SUPER LUCHAS se une a este festejo, en el que se mezclan las costumbres y el humor que sobre la muerte tiene el mexicano.

OCTAGON

Cuando mejor luchaba perdió en la tercera caída ante la que no perdona, aún con vida el derecho le alcanzó la flaca a susurrar: bien me he portado y merezco piedad, si me dejas vivo aire te voy a echar. Sus lamentos fueron vanos, ya en el panteón descansa y en el ring se le extraña, sobre todo como líder sindical las cuotas no perdonaba.

KONNAN

Muy singular su caso, pues teniéndolo todo, solito se hizo pedazos, de tal forma la calaca cuando lo tuvo enfrente sin piedad le dijo: lo siento, sin nuevo contrato, novela y disco te vas a quedar. El hombre cubano en el camposanto reclama, todo perdóname, yo no hice nada, sólo fueron flores rojas.

PERRO AGUAYO

Ya muy tranquilo espero a la calaca, pues dejo a su hijo con herencia y muchas casas. Perro Aguayo vengo por ti, le habló la muerte, él le contestó: adelante, con personas tan importantes si me atrevo a pelear, solamente una condición, que en juicio final El Tirantes no me vaya a referear.

CIEN CARAS

Ya se le preparaban homenajes para un digno retiro, sin embargo se equivocó y se fue como un ladino. La muerte no dudó de su grandeza, pues al morir Carmelo sabía que se llevaba a una buena presa. Solo en su tumba el Capo reflexiona, caray, tan chamboador que fui y por hacer caso a quien no debía me morí de la pereza, pues en mi nueva casa ni chamba ni garantías tenía.

FUERZA GUERRERA

Se podría decir en su caso que el dicho cuadra: Fuerza Guerrera hasta con la muerte se peleaba. Cuando mejor hombre de arriba le llegó un aviso, la próxima semana a Toño pídele permiso. El Mosco se puso bronco y a la calaca retó, aún contra su asombro. Mal le fue por bravucón y confiado, perdió la lucha, la máscara y hasta los de la Cooperativa lo atacaron.

PIERROTH

En el camposanto sus carcajadas retumban, se nos fue el gritón, el que nunca se quedó callado. Llegó la muerte y le dijo serás multicampeón, pero aquí pagas derecho de piso. Para no faltar a su costumbre, el Rey Pierroth le contestó: a mí no pagas mi garantía y hasta con el chamuco lucho. Lo peor es que no le entendió el mensaje, pues la flaca no luchaba y a ella le valían sus risotadas.

LATIN LOVER

Es de los luchadores más llorados, pues aún sin estar casado dejó muchos corazones destrozados. Quien ahora goza de su rítmico bailar es la calavera, que sin duda se va a agasajar. Tardaste mucho en llegar, pero para que veas que no soy mala, hasta casa te voy a pagar. La lucha está de luto, se nos adelantó el muchacho más astuto, el que provocaba infartos tan sólo con mover su gluteo.

LA PARKA

Nacido para triunfar, a su casa regresa, así es, los panteones son su naturaleza, de tal forma que fue a disfrutar la idolatría que otras calacas ya le debían. No más giras a muchas poblaciones, que ahora me disfruten los que moran los panteones.

ANTONIO PEÑA

Para no variar, hasta a la muerte dejó plantada. De su celular le habló y le dijo: no me tardo, tengo una junta atrasada. La muerte tuvo que ser paciente pero no perdonó a este dirigente. Cuando por fin llegó a la cita le dijo: a partir de hoy, tu agenda la manejo yo hijo. Nunca más llegarás tarde, pero esto no será gratis, me aumentas la garantía o te vas a la misma tumba que Manny, Paco, Konnan y El Tirantes.

TIRANTES

En la tierra descansaron cuando Reyes Landa murió, sólo los rudos están desconsolados, se les fue su mejor aliado, el que les dio con decisiones polémicas sus triunfos más sonados. Dejó muchos corazones destrozados, pues así se le tenía, aunque a la calaca poco le importó su hidalguía. Aquí no vienes a jugar, le dijo en tono serio, te comportas neutral, ya no seas tan... polémico.

RAYO DE JALISCO JR.

Se le ocurrió ponerse a dieta, pues el traje ya no le entraba, con esa panza de pulquero para la lucha le estorbaba, sin embargo le falló, y perdió su última batalla. Resultó que sin su birria la fuerza le faltaba. Caso similar al de Sansón, aquel le fallaba por pelón, a éste por tragón y panzón.

ATLANTIS

Ganó máscaras y cabelleras, la única de apuestas que perdió fue ante la calavera. Hombre muy reservado a la hora de hablar, pensó que su tumba iba a ser el fondo del mar. Pero malas noticias le llegaron, resulta que unas garantías no había cobrado. De inmediato acudió a la caja y con este cuento le salieron: mejor vete al panteón, el promotor se fue con el dinero.

HECTOR GARZA

El niño bonito de la empresa no pudo ni con el tornillo burlar a la muerte. Resulta que le falló el lance y se quedó en este trance. Ya no habrá más gritos en la arena a su favor, la condenada muerte muchas viudas provocó y es que este regiomontano siempre fue coqueto, sin embargo para la muerte no fue más que un esqueleto.

PACO ALONSO

No soportó más corajes y se nos adelantó, el pobre Paco del berrinche se murió. Era muy buen amigo, pero no oía consejos. Sin embargo con afecto se le recuerda, fue un dirigente eficiente, que buscó siempre ser independiente. No le gustaba perder, así lo manifestó, de tal forma que luchadores birló. La fórmula funcionaba, divide y tú ganas. Sin embargo, para la muerte no existen las alianzas, primero fue Paco, luego Peña con su panza.

NEGRO CASAS

La muerte no conoce jerarquías, te vas conmigo Negro Sandía. Un momento, el Negro riposto, me falta elaborar programaciones donde yo soy el ganón. Tengo aún pendiente duelos de prosapia, gano máscaras y cabelleras y tan mal me tratas, mejor te propongo un arreglo, déjame [illegible] prometo que la máscara del Santo te [illegible] documento. De nada valieron las promesas, la calaca no le importan puestos ni empresas, El Negro se fue a la caja y ya le lloran en su empresa.

HIJO DEL SANTO

El sabe que muchas veces se equivocó, pero a tiempo rectificó y cuando más fama tenía, que se le aparece la muerte, le dijo venga, tienes una lucha acá enfrente. Pensó que era un cambio de empresa, donde ya no tendría que luchar con El Negro, que le daba pereza. La sorpresa fue mayor cuando al panteón llegó. El Santo le dijo: Perdón, pero a esta compañía no venía, no ves que yo soy jerarquía. Sin embargo, tuvo que cumplir, aunque este cambio no lo hizo feliz.

MASCARA SAGRADA (EL POSTIZO)

De todos era conocido su agrio carácter, así que cuando murió todo fue como lo predicaron antes. A favor de nada y en contra de todo, nunca fue feliz, este luchador con cara de veliz. No aceptó que le pusieran un junior, eso lo amargó, así que de Triple "A" emigró. A Chuchita la, tolsearon y en la tele no aparecía, le dijo a Paco, a este no me tratas. Como último recurso se fue a TV Azteca, le recibieron con gusto pero es que no lo conocían. De nuevo no le fue bien y optó por algo seguro, hablarle a la muerte y decirle: ya basta, contigo por fin estaré tranquilo, pues aunque les pese este nombre es sólo mío.

THE HEAD HUNTERS

Este par de timbones no cabían en los cajones. La muerte dijo que abran huecos en los panteones. En México quedaron estos simpáticos gorditos, que comer tacos fue su único delito. Cosecharon muchas simpatías, pero la muerte no los conocía, de haber sabido, dijo la flaca, una dieta les ponía. El panteón donde descansan luce distinto, tuvieron que hacer una glorieta para tan ilustres difuntos.

EMILIO CHARLES JR.

Al momento de enterrarlo no había su cabellera, así que por fin le metieron tijera y, aunque no pudieron sus rivales, lo logró la calavera, cortar la más cotizada pelambrera. La calaca se sintió dronda, anda luciendo nueva greña. Emilio luce pelón, lástima, está muy feo el... señor. Sin embargo, la calaca no está arrepentida, le ganó la partida a mucha gente, que creía que con su presencia a Emilio derrotaría.

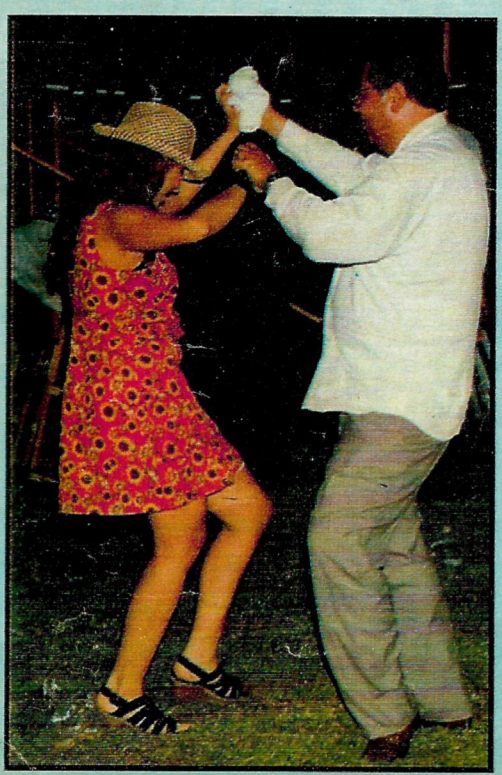
¡GUACALA DE POLLO!

Por: ARTURO RIVERA

Fíjense que no, si esperaban que hablara de inicio todo el entorno en el caso de Konnan y secuaces, se equivocaron y es que existe una máxima en esto de escribir en los medios, cuando te sientas, en este caso frente a la computadora, hay que escribir con la razón, no con el corazón. Por ello no vale la pena, cuando los sentimientos dominan a lo que debe de ser, cuando se toque el tema, algo objetivo. Pero lo que sí razoné y por un buen tiempo y que ahora viene a la mente, fueron unas declaraciones del Hijo del Gladiador, diciendo y criticando el estilo de lucha libre que se practica en Triple "A". Muy respetable, pues es un hombre que está en el cuadrilátero, sin embargo, yo le preguntaría a este luchador que afirma que la lucha AAA es sólo una farsa, un circo y denigra a sus compañeros de profesión como Los Payasos. Vamos por partes, si a la espectacularidad se le llama farsa, pues son muy buenos farsantes, o será que él no es capaz de hacer un lance de esos y de envidia habla así. Otra, si el nombre y vestimenta de Los Payasos no le gusta, pues mucha pena, pues en popularidad está muy distante él de ser lo que han logrado sus compañeros, bueno, es cuestión de enfoques, pero si la farsa termina en retiro (Pentagón), hospital, como el Hijo de Lizmark, que en Tlalnepantla con fractura de tibia y peroné. Y así podríamos seguir con los "farsantes", amigo, te estimo pero te difiero.

Si ya se dieron cuenta, hay cambios en el formato, más no en el contenido de esta su revista preferida, todo por complacerlos y eso a fin de cuentas, es de lo que se trata. Mejorar para ustedes.

Por cierto, también se ha cambiado en el concepto de las transmisiones de Televisa, son un agasajo y es que para aquellos detractores de las emisiones a través de la pantalla chica, les podríamos mostrar los puntos de "rating" entre una televisora y otra y aunque los que adquirieron la concesión con dinero de dudosa procedencia, mientras no se demuestre lo contrario, pagan y pagan desplegados, las compañías especializadas en esto de medir la audiencia dan una notoria y muy grande diferencia a favor de Televisa y esto va para "Don Amarguras", El Arbitro. Usted siga apoyando al Caballero Azteca, viera qué pendiente tenemos y ya no le sigo, no vaya a pasar lo que en Caborca.



Y vuelta la burra al trigo, la fidelidad es algo que se agradece y así como hubo quienes escucharon el canto de las sirenas, ahora quieren regresar arrepentidos, lo clásico, salieron con su batea de babas, pero si regresan será por cuestiones comerciales más no por buenas personas, de eso está muy difícil que se vuelvan a ganar la confianza y es que "hechos son amores".

Si uno fuera ético, lo que no podría poner en estas líneas de varias personas, que en su momento hasta las puertas de mi casa les abrí, fue de buena fe, que con su pan se lo coman, yo se lo que les digo y también afirmo que la juventud es la única enfermedad que se cura con los años, pero así cuando los jóvenes la riegan, también deben de saber que conllevan riesgos y a ver si son lo suficientemente hombrecitos para aceptar las consecuencias.

Por ello nos da gusto que vengan cambios, cuando el planeta se ha poblado más de gente se han sucedido desgracias, lepras, enfermedades que irremediablemente llevan a cientos y miles a la tumba, a ello se le llama equilibrio ecológico, se mueren unos, subsisten otros y eso es lo que está pasando, haga de cuenta que ya se fue la peste y quedaron los que saben sobrevivir, los que se cuidaron y preservaron la continuidad de la humanidad.

También se ha dicho hasta la saciedad que nadie es indispensable, hoy estamos y estamos bien, mañana ya no somos útiles y hasta luego. Dedicado a los que pensaron que irse era cuestión de infartarse, pues fíjense que no, dicen que entre menos burros más olotes. Se podría decir que esta nueva sacudida al mundo de la lucha libre será simple y sencillamente otra más.

El problema radica en otros aspectos. Ya saben, las amenazas, el yo te destruyo, el soy casi casi Dios.

Qué bueno que haya esa convicción, les dará más fortaleza para salir adelante, pero me pregunto: ¿qué pasará cuando sus berrinches y caprichos no sean cumplidos? ¿Cuando en los 0aspectos monetarios no haya claridad? ¿Cuando lo prometido no sea lo que esperaban? Bueno, ahí tendrá que venir la reflexión.

Más triste aún es que alguien crea que porque tiene una imagen es omnipotente, para nada, hoy está, mañana no me sirves y te vas, de hecho podríamos poner ejemplos, pero son cosas que no valen la pena, repito, si yo escribiera lo que supiera, en fin, amo a este deporte y yo sí tengo convicciones.

Fue un placer volver a saludar, por andar en las lides periodísticas, a Julio César Chávez, un hombre al que la vida le ha jugado chueco, pero saldrá adelante, a él también todos lo traicionaron, pero Julio como deportista tiene una verdadera grandeza, no como otros y... ¡Arriba los Potros...! Eso sí es hablar de quienes trascienden por su lealtad, vamos Julio, fue sólo un alto en el camino. Venga la invitación para que de lunes a viernes, a través de Radio A.I., en el 1,500 de AM y de 7:30 a 8:00 de la noche el programa oficial del Atlante, con Angel Fernández y un servidor. Vean y comparen productos, decidan, ya sabemos quién va a ganar... Y ya me voy, porque por andar viendo programas que no debo, yo solo me dije: ¡Guácala de pollo...!